

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00210892
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100210892
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dalmatica
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Caraglio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MTC - Materia e tecnica	seta/ liseré
MTC - Materia e tecnica	seta/ damascata
MTC - Materia e tecnica	filo di seta
MTC - Materia e tecnica	filo dorato/ lavorazione a telaio
MTC - Materia e tecnica	cotone/ ceratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	142
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Consunzione, sbiadimento della fodera, macchie di cera, pieghe.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La dalmatica è confezionata in raso liserè ad aspetto damascato (fondo color porpora e disegno in seta gialla). E' rifinita con sia il gallone alto che con quello basso. Sulle spalle e sulle maniche sono presenti dei piccoli ganci in metallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il paramentale trova un parallelo quanto mai calzante nel servizio liturgico presente in Valle di Susa pubblicato nel catalogo "Forme e colori per il servizio divino. Paramenti sacri dal XVII al XX secolo"; sebbene la fotografia sia in bianco e nero, dalla descrizione dell'opera sembra che anche gli accostamenti cromatici dei due parati siano identici. La Ruffino sottolinea come i tessuti ad aspetto damascato, prodotti largamente grazie alla diffusione della meccanica Jacquard, ebbero un grande successo nella prima metà del XIX secolo; in questo periodo si affermò una tendenza che preferiva il contrasto lucido /opaco alla varietà cromatica che aveva contraddistinto la produzione settecentesca. La decorazione, caratterizzata da un modulo ripetitivo che ripropone il modello dei mazzi di fiori affiancati da meandri, trae ispirazione da modelli in uso nel corso del sesto-settimo decennio del XVIII secolo, che furono poi abbondantemente riproposti nella seconda metà del XIX secolo. In particolare, la ripetitività un po' monotona dell'ornato, impostata simmetricamente rispetto ad un asse mediano, era giudicata, già nel secolo precedente, poco adatta per i tessuti destinati all'abbigliamento, ma quanto mai indicata per la confezione di paramenti liturgici o di tessuti per l'arredo. Per queste ragioni, si può ragionevolmente datare il manufatto in questione alla metà del XIX anche in ragione del confronto con una pianeta confezionata con il medesimo tessuto, conservata nella chiesa dei Santi Pietro e Paolo a Cantoira (Torino) datata 1858 (M. P. RUFFINO,

Schede dei paramenti sacri, in Forme e colori per il servizio divino.
Paramenti sacri dal XVII al XX secolo, catalogo della mostra, Susa 1997, pp. 140-141, 150-152).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 228486

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ruffino M. P.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	pp. 140-141, 150-152

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Marino L.
FUR - Funzionario responsabile	Canavesio W.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)