

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00208264
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	bussola
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1763
DTSF - A	1764
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Sezzano Giovanni Martino
AUTA - Dati anagrafici	1701/ 1768
AUTH - Sigla per citazione	00002735
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura/ verniciatura
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	1000
MISL - Larghezza	633
MISP - Profondità	303
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	esteso attacco di insetti xilofagi con mancanze di materia, varie e ampie fenditure, vari fori

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bussola con due ingressi laterali a un battente ed uno centrale a due battenti; cimasa con vetrata a mezzaluna. Decorazione: motivo mistilineo al centro dei due battenti centrali; volute con testine d'angelo alate sulle lesene laterali e un pannello con testina e insegne vescovili al vertice dei battenti centrali; due angeli a figura intera reggenti l'uno una palma, l'altro una corona di fiori, accompagnati da festoni vegetali e da due bracieri sulla cimasa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La bussola è da riferirsi allo scultore Giovanni Martino Sezzano, esecutore dell'imponente opera lignea tra il 1763 e il 1764, su disegno dell'architetto Luigi Michele Barberis (1759), assistente di Benedetto Alfieri (Vittorio Viale, Il Duomo di Vercelli, 1973, p.16). Sempre per il duomo, l'intagliatore aveva realizzato due disegni per la facciata dell'organo e uno per la cantoria (1758 circa), nonchè gli si attribuisce il ricco armadio della sacrestia dei canonici (Dario Barbero, Gabriele Protti, Ad Usum Fabricae architetti, nobili e santi alla cattedra di Eusebio, Vercelli 2000, pp. 65-66 e p. 75 nota 25; Carlo Dionisotti, Notizie biografiche dei vercellesi illustri, Biella 1861, p. 223).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 212369

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dionisotti C.

BIBD - Anno di edizione	1861
BIBN - V., pp., nn.	p. 223
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viale V.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbero D., Protti G.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65-66, 75
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Pivotto P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)