

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00208340

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VC

PVCC - Comune Vercelli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1694

DTSF - A 1694

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura/ incisione

MIS - MISURE

MISA - Altezza 83

MISL - Larghezza 100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

piccole macchie, doratura in parte consunta nell'iscrizione

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Lastra rettangolare in marmo nero con cornice a rilievo, e iscrizione incisa e dorata. Decorazione: nodo sabauda con nappe, inciso e dorato in basso.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sulla lastra

ISRI - Trascrizione

D. O. M./ AVITAE RELIGIONIS AEMVLATOR/ IOES BARTHOLOMEVS BVLGARVS/ PATRITIVS, ET CANCVS VERCELL./ MORTVIS SVFFRAGIA,/ NOVA VIVENTIBVS AD PIETATEM INCITAMENTA,/ NOVA IN D. PHILIPPVM NERIVM RELIGIONIS/ OBSEQVIA CONCESSVRVS/ EIVSDEM SACELLVM LVCVLENTIORI ORNATV/ SANCTIORI CVLTV,/ AC QVOTIDIANAE MISSAE FVNDATIONE/ DECORAVIT. ANNO DNI MDCXCIV

NSC - Notizie storico-critiche

La lapide ricorda la munificenza verso la cappella di S. Filippo Neri da parte di Giovanni Bartolomeo Bulgaro che, per emulazione della fede degli avi e per devozione verso il santo, decise di decorare in modo più sontuoso, con la fondazione anche di una messa quotidiana, nel 1694. Qualche anno più tardi (1711), farà erigere anche un nuovo altare di marmi (Chicco Giuseppe, Memorie del vecchio Duomo sua demolizione e successiva ricostruzione, Vercelli 1943, p. 46).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 212464

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Chicco G.

BIBD - Anno di edizione	1943
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Pivotto P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)