

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00208457

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sedia

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Caravino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione produzione italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ tornitura

MTC - Materia e tecnica cotone/ tela

MIS - MISURE

MISA - Altezza 110

MISL - Larghezza	55
MISP - Profondità	55
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	E' andato quasi completamente perso il piede della gamba destra anteriore, lo schienale ha perduto l'imbottitura tessile, di cui sono avanzati pochi lacerti di tela; l'imbottitura della seduta è abrasa e lacera, il legno presenta graffi e scalfiture ed è colpito da animali xilofagi; il manufatto è ricoperto da uno spesso strato di polvere grassa.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La sedia ha lo schienale, di forma rettangolare leggermente inclinato, le gambe posteriori sono a sezione quadrangolare, mentre quelle anteriori sono tornite a rocchetto e presentano il pannello a forma di sfera schiacciata. Le gambe sono unite mediante quattro traverse a rocchetto: una è posta anteriormente, due lateralmente, quasi al termine delle gambe, collegate orizzontalmente dalla quarta traversa. La seduta è rivestita con tela di cotone ecru
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	su etichetta adesiva\ su schienale
ISRI - Trascrizione	42A
NSC - Notizie storico-critiche	La sedia appare confrontabile con testimonianze datate alla seconda metà del Seicento, soprattutto per il decoro delle gambe e della traversa (E. Quaglino, Il Piemonte. Mobili e ambienti dal XV all'inizio del XIX secolo, Milano 1966, p. 57; A. Gonzalez-Palacios, Il mobile in Liguria, Genova 1996, p. 128), torno di anni durante il quale potrebbe essere stato realizzato il manufatto. Non bisogna però dimenticare che soprattutto nella seconda metà dell'Ottocento si diffonde la moda per arredi "in stile" che ricalcavano, più o meno fedelmente, stili dei secoli passati, fra i quali anche il XVII secolo (si rimanda a , C. Paolini, A. Ponte, O. Selvafolta, "Il bello ritrovato". Gusto, ambienti, modelli dell'Ottocento, Novara 1990 e soprattutto a E. Colle, Alla ricerca di uno stile nazionale: arte e industria nell'ebanisteria italiana della seconda metà dell'Ottocento, in M. De Grassi (a cura di), Valentino Panciera Besarel (1829-1902) storia e arte di una bottega d'intaglio in Veneto, catalogo della mostra di Belluno, Verona 2002, pp. 8-31; per alcuni esempi: E. Colle, Museo d'Arti Applicate. Mobili e intagli lignei, Milano 1996, schede pp. 547-548, schede nn. 551-553). L'etichetta riportata si riferisce all'Inventario degli oggetti d'arredo dei depositi del Castello di Masino non compresi nella notifica del 1989, a cui è seguita una campagna fotografica, ad uso interno, realizzata tra il 1995-1997.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 227195

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Quaglino E.

BIBD - Anno di edizione

1966

BIBN - V., pp., nn.

p. 57

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Paolini C./ Ponte A./ Selvafolta O.

BIBD - Anno di edizione

1990

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Gonzalez-Palacios A.

BIBD - Anno di edizione

1996

BIBN - V., pp., nn.

p. 128

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Colle E.

BIBD - Anno di edizione

1996

BIBN - V., pp., nn.

pp. 547-548, nn. 551-553

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Colle E.

BIBD - Anno di edizione

2002

BIBN - V., pp., nn.

pp. 8-31

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

CMPN - Nome

Bovenzi G. L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Bertolotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)