

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00208469

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione letto

OGTV - Identificazione frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Caravino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1774

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione produzione piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ scultura/ doratura/ pittura

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 46

MISL - Larghezza 204

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| MISP - Profondità                    | 106  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>            |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |  |
| STCC - Stato di conservazione        | mediocre   |
| STCS - Indicazioni specifiche        | E' andata quasi completamente persa la doratura ed è emersa il bolo color arancio; diffuse cadute della pellicola pittorica; il legno presenta graffi, scalfiture e fori da animali xilofagi; il manufatto è ricoperto da uno spesso strato di polvere grassa  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>           |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>             |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto      | Il manufatto è la struttura di un baldacchino da letto, ha base rettangolare, formato da quattro fasce: quelle laterali e quella posteriore sono lisce, mentre quella anteriore, modanata, forma un arco ribassato e presenta, al centro, lo stemma incorniciato da una coppia di tralci fronzuti dalle foglie accartocciate. Gli angoli anteriori sono smussati e sono sottolineati da carnose foglie. Il manufatto era in origine dorato e dipinto in avorio.  |
| DESI - Codifica Iconclass            | NR (recupero pregresso)  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |  |
| ISRC - Classe di appartenenza        | documentaria   |
| ISRS - Tecnica di scrittura          | a penna  |
| ISRP - Posizione                     | su etichetta adesiva\ su una traversa  |
| ISRI - Trascrizione                  | 272A   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b> |  |
| STMC - Classe di appartenenza        | arme   |
| STMQ - Qualificazione                | gentilizia   |
| STMI - Identificazione               | Valperga di Masino   |
| STMP - Posizione                     | Sulla fascia anteriore, in centro  |
| STMD - Descrizione                   | Inquartato: 1° e 4° d'oro a cinque bande di rosso; 2° e 3° controinquartato: nel 1° e 4° d'oro all'aquila bicipite di nero, coronata dello stesso; nel 2° e 3° di rosso al capo d'oro; sul tutto fasciato d'oro e di rosso, alle punte di canapa   |
| NSC - Notizie storico-critiche       | Il manufatto è accostabile a testimonianze settecentesche, si veda, ad esempio, A. Midana, L'arte del legno in Piemonte nel Sei e nel Settecento. Mobili, decorazioni, arredi Barocchi e Rococò, Torino s. d., p. 171, tavv. 318-319 e soprattutto G. Ferraris, Giuseppe Maria Bonzanigo e la scultura decorativa in legno a Torino nel periodo neoclassico (1770-1830), Cavallermaggiore 1991, pp. 131, 135. Rispetto a quest'ultimo manufatto, il letto da parata eseguito da Bartolomeo Mangghetti per la marchesa di Masino, sembra essere ancora legato a stili del terzo quarto del Settecento, periodo nel quale si colloca il baldacchino. L'etichetta riportata si riferisce all'Inventario degli oggetti d'arredo dei depositi del Castello di Masino non compresi nella notifica del 1989, a cui è seguita una campagna fotografica, ad uso interno, realizzata tra il 1995-1997. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 227182          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Midana A.                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | s.d.                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 171                    |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | tavv. 318-319             |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Ferraris G.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1991                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 131, 135              |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | tav. 34                   |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 2004          |
| <b>CMPN - Nome</b> | Bovenzi G. L. |

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Bertolotto C. |
|---------------------------------------|---------------|

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Rocco A.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |