

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00208469
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	letto
OGTV - Identificazione	frammento
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Caravino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura/ doratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	46
MISL - Larghezza	204

## CO - CONSERVAZIONE

## STC - STATO DI CONSERVAZIONE

## STCC - Stato di conservazione

mediocre

## STCS - Indicazioni specifiche

E' andata quasi completamente persa la doratura ed è emersa il bolo color arancio; diffuse cadute della pellicola pittorica; il legno presenta graffi, scalfiture e fori da animali xilofagi; il manufatto è ricoperto da uno spesso strato di polvere grassa

## DA - DATI ANALITICI

## DES - DESCRIZIONE

## DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il manufatto è la struttura di un baldacchino da letto, ha base rettangolare, formato da quattro fasce: quelle laterali e quella posteriore sono lisce, mentre quella anteriore, modanata, forma un arco ribassato e presenta, al centro, lo stemma incorniciato da una coppia di tralci fronzuti dalle foglie accartocciate. Gli angoli anteriori sono smussati e sono sottolineati da carnose foglie. Il manufatto era in origine dorato e dipinto in avorio.

## DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

## DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

## ISR - ISCRIZIONI

## ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

## ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

## ISRP - Posizione

su etichetta adesiva\ su una traversa

## ISRI - Trascrizione

272A

## STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

## STMC - Classe di appartenenza

arme

## STMQ - Qualificazione

gentilizia

## STMI - Identificazione

Valperga di Masino

## STMP - Posizione

Sulla fascia anteriore, in centro

## STMD - Descrizione

Inquartato: I° e 4° d'oro a cinque bande di rosso; 2° e 3° controinquartato: nel 1° e 4° d'oro all'aquila bicipite di nero, coronata dello stesso; nel 2° e 3° di rosso al capo d'oro; sul tutto fasciato d'oro e di rosso, alle punte di canapa

Il manufatto è accostabile a testimonianze settecentesche, si veda, ad esempio, A. Midana, L'arte del legno in Piemonte nel Sei e nel Settecento. Mobili, decorazioni, arredi Barocchi e Rococò, Torino s. d., p. 171, tavv. 318-319 e soprattutto G. Ferraris, Giuseppe Maria Bonzanigo e la scultura decorativa in legno a Torino nel periodo neoclassico (1770-1830), Cavallermaggiore 1991, pp. 131, 135.

Rispetto a quest'ultimo manufatto, il letto da parata eseguito da Bartolomeo Mangghetti per la marchesa di Masino, sembra essere ancora legato a stilemi del terzo quarto del Settecento, periodo nel quale si colloca il baldacchino. L'etichetta riportata si riferisce all'Inventario degli oggetti d'arredo dei depositi del Castello di Masino non compresi nella notifica del 1989, a cui è seguita una campagna fotografica, ad uso interno, realizzata tra il 1995-1997.

## NSC - Notizie storico-critiche

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 227182

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Midana A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	s.d.
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 171
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. 318-319

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ferraris G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 131, 135
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 34

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Bovenzi G. L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertolotto C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)