

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00208976
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sedia
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	3
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Caravino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBD - Denominazione	manifattura piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ verniciatura/ tornitura
MTC - Materia e tecnica	tessuto/ operato
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	98
MISL - Larghezza	40
MISP - Profondità	37
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Consunzione del legno e della vernice, depositi superficiali, disconnessione dei componenti del telaio; viraggio del colore, lisature e tagli del tessuto.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sedia con le due gambe posteriori, a semplice sezione rettangolare, che si sviluppano a costituire i montanti di sostegno allo schienale. Le due gambe anteriori sono tornite a bobina, con piedi sferici e due elementi parallelepipedici ad angoli smussati di raccordo con una traversa frontale tornita a roccchetto. Le gambe anteriori sono unite a quelle posteriori da una traversa a sezione quadrata a spigolo smussato. La seduta e lo schienale rettangolari, imbottiti, sono rivestiti da un tessuto operato (ad arazzo?) a bande verticali alternate, di colore verde e rosso amaranto, a piccoli tralci vegetali. Il tessuto di rivestimento è fissato tramite piccole borchie metalliche a fiore.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	telaio, su etichetta adesiva
ISRI - Trascrizione	51 A
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	telaio, su etichetta adesiva

ISRI - Trascrizione**56 A**

L'etichetta riportata si riferisce all'inventario degli oggetti d'arredo dei depositi del Castello di Masino non compresi nella Notifica del 1989, cui è seguita una campagna fotografica ad uso interno realizzata tra il 1995 ed il 1997. Cfr. con la sedia piemontese ad arazzo del XVII secolo proveniente da Villa della Regina, presentata in 'La sedia italiana nei secoli. Nona Triennale di Milano', catalogo della mostra, Firenze 1951, pp. 106-107: "di forma ancora cinquecentesca, il semplice supporto ligneo è ridotto al minimo necessario". Cfr. E. Baccheschi (a cura di), 'Mobili piemontesi del Sei e Settecento', Milano 1963, p. 12: "Sedia in noce tornito 'a pallottola', con rivestimenti originali in cuoio; schienale con decorazione impressa e dorata. Prima metà del XVII secolo. Torino, collezione privata". Un analogo esemplare di poltrona è segnalato nella raccolta del rag. Armando Colombari (Baccheschi, 1963, p. 16). Per l'apparato decorativo del tessuto di rivestimento cfr. D. Devoti-M. Cuoghi Costantini (a cura di), 'La Collezione Gandini. Tessuti dal XVII al XIX secolo', Modena 1993, pp. 101, 141-142: serie di damasci rigati (dalla fine del XVI secolo al secondo quarto del XVII) di produzione italiana.

NSC - Notizie storico-critiche**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 227220

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Sedia italiana

BIBD - Anno di edizione

1951

BIBN - V., pp., nn.

pp. 106-107

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Baccheschi E.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBN - V., pp., nn.

pp. 12, 16

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Devoti D./ Cuoghi Costantini M.

BIBD - Anno di edizione

1993

BIBN - V., pp., nn.

pp. 101, 141-142

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Bombino S.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)