

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00209051

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Mondovì

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica cotone/ tela/ ceratura

MTC - Materia e tecnica filo d'argento

MTC - Materia e tecnica filo di seta

MTC - Materia e tecnica filo/ lavorazione ad ago

MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto liscio o tagliato
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	137.5
MISL - Larghezza	284
MISV - Varie	altezza del cappuccio: cm. 50.5/ larghezza del cappuccio: cm. 49/ altezza della frangia: cm. 7/ altezza dei galloni: cm. 1.9 - 3.9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Polvere, lacerazioni, strappi, rammendi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il piviale è confezionato con sei frammenti di velluto nero ed è foderato con due pannelli di cotone nero e tre di cotone cerato dello stesso colore;presenta galloni coordinati (più alto lungo lo stolone ed il bordo del cappuccio e più basso sull'orlo inferiore) con profilo smerlato tessuto in filo d'argento e filo di seta bianco con un motivo a torciglione di foglie e grappoli d'uva Il cappuccio è bordato da un giro di frange in argento riccio. Cappuccio e stolone sono ricamati in filo di seta bianco, filo d'argento lamellare e riccio con alcune paillettes a semisfera applicate; il motivo decorativo è a tralci dalle foglie allungate e volute con il corpo squamato che si intrecciano con fiori, grappoli d'uva, pampini e spighe di grano.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione a ricamo si presenta come una versione semplificata ed un po' irrigidita delle ornamentazioni dei paramentali tipiche di tutto il XIX secolo, che traggono ispirazione ancora dai motivi settecenteschi. Volute, motivi floreali e fitomorfi vengono però via via banalizzati in favore della simmetria e dell'uniformità, che si traduce non solo in partiti decorativi rigorosi e ripetitivi, ma anche nell'utilizzo di una minor varietà di filati che contribuiscono ad impoverire l'effetto decorativo complessivo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 227410
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D. - Digilio D. - Primerano D.

BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	pp. 202-203
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Damiano S.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	pp. 202-203
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Marino L.
FUR - Funzionario responsabile	GALANTE GARRONE G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)