

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00208780
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giuditta e Oloferne
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	NO
PVCC - Comune	Novara

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1450

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1460

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Bartolonus da Novara

AUTA - Dati anagrafici notizie 1464

AUTH - Sigla per citazione 00003730

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISU - Unità m.

MISA - Altezza 2

MISN - Lunghezza 6

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche lacune, ...

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

L'affresco occupa la porzione di parete fra le arcate e sopra di esse. Nella prima scena, sotto una tenda, Giuditta e un'ancella: l'una si accosta al letto di Oloferne, dormiente, l'altra se ne allontana con la testa di lui in mano. Nella seconda scena, Giuditta e l'ancella entrano

DESO - Indicazioni sull'oggetto	in città passando attraverso una porta della cinta muraria. Nella terza scena due gruppi di soldati, bardati con armature, si danno battaglia, armati con lance, alabarde e spade. Le scene si succedono senza soluzione di continuità, con un unico sfondo rappresentato da quinte di alberi e mura merlate.
DESI - Codifica Iconclass	71 U 42 73 : 71 U 43 : 71 U 44
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Antico Testamento. Personaggi: Oloferne; Giuditta. Figure: ancilla; soldati. Abbigliamento: abbigliamento civile. Abbigliamento: abbigliamento militare. Mobilia: letto. Oggetti: tende. Armi. Animali: cavalli. Architetture: torri; mura. Vegetali: alberi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su uno scudo
ISRI - Trascrizione	SPQ(R)
NSC - Notizie storico-critiche	Il grande affresco si svolge sulla parete settentrionale del locale, nei pennacchi fra le arcature affacciantesi sul cortile. La narrazione si sviluppa da sinistra verso destra: dalla decapitazione di Oloferne, all'arrivo in città di Giuditta, alla scena di battaglia tra Giudei e Assiri. Giovanni Romano ha attribuito il dipinto al maestro Bartolonus da Novara, attivo a Grignasco nel 1464 (ROMANO 1987; FIORI 1999). L'opera di questo stesso artista è ravvisabile nella decorazione pittorica della Cantina dei Santi a Romagnano Sesia e in quella della chiesa di San Francesco a Domodossola. Flavia Fiori ha proposto di identificare il committente degli affreschi della Canonica nel cardinale Ardicino della Porta (1431), di cui si conosce la generosa attività di finanziatore di campagne di restauro in Cattedrale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 212331
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	ROMANO
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	226

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	FIORI F.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	18
BIBI - V., tavv., figg.	p. 18

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Maritano C.
FUR - Funzionario responsabile	Bava A.M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)