

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00210243

ESC - Ente schedatore TO

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100210243

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione credenza con alzata

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Novalesa

PVL - Altra località San Pietro (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia abbazia

LDCQ - Qualificazione benedettina

LDCN - Denominazione Chiesa dei SS. Pietro e Andrea

LDCU - Denominazione spazio viabilistico borgata S. Pietro, 4

LDCS - Specifiche convento/ piano terreno/ stanza 15

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 307776

INVD - Data 2003

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 41

INVD - Data 1973

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	ferro/ battitura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	225
MISL - Larghezza	150
MISS - Spessore	52
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Alzata. Cornice modinata, aggettante, con profilo inferiore a dentelli. Fascia con fregio costituito da elemento floreale centrale dal quale si snodano due festoni di fiori, foglie e frutti, interrotti da due medaglioni a forma di stemma. Tre sportelli, quello centrale di dimensioni maggiori, con serratura e mostra dalla quale pende una nappa. Ciascuna anta è costituita da cornice lignea modinata a luce rettangolare con pannello in ferro battuto con motivo decorativo a losanghe. L'alzata poggia su due sostegni in corrispondenza degli angoli con fascia centrale ornata da motivo ad ovuli e spirale; piano di fondo scompartito in tre pannelli da cornici modinate. Corpo inferiore con cornice modinata lievemente aggettante; fascia con tre cassetti profilati da cornice rettangolare con manopola a sezione circolare; tre ante: quella centrale, di dimensioni maggiori, è contraddistinta da un decoro intagliato a motivi vegetali su quattro cartelle angolari ed un rosone centrale; le due laterali presentano cornice interna rettangolare baccellata. Cornice inferiore modinata su alto zoccolo; poggia su quattro sostegni: anteriori a cipolla, posteriore a sezione quadrata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fiancata/ su etichetta rett. prestampata adesiva, in nero
ISRA - Autore	Provincia di Torino
ISRI - Trascrizione	Provincia di/ Torino/ Invent. N. 307776
NSC - Notizie storico-critiche	La documentazione inventariale permette di identificare l'oggetto in esame, da abbinarsi, per analogo motivo decorativo, a due sedie e alla pendola oggi in diversa collocazione, in uno degli elementi d'arredo acquisiti dalla Provincia di Torino all'atto di acquisto del complesso di Novalesa nel 1973 dall'Istituto Nazionale Umberto I. Da un punto di vista stilistico, gli stilizzati motivi floreali intagliati nel pannello di fondo, ormai di gusto Art Nouveau, nonché la scelta di verniciare il legno in colore scuro, e la stessa tipologia del mobile, vagamente allusiva ad esemplari tardo rinascimentali, permette una datazione tra l'ultimo decennio dell'Ottocento e i primi decenni del secolo successivo, periodo nel quale l'istituto d'istruzione utilizzò costantemente il complesso abbaziale come sede di villeggiatura estiva. Per un confronto con esemplari coevi, a titolo di esempio, si vedano alcune illustrazioni del catalogo dei grandi magazzini Bocconi di Milano del 1887/88, I de Guttry, M. P. Maino, Il mobile liberty italiano, Bari, 1983, pp. 58-59; oppure una fotografia di alcuni modelli presentati all'Esposizione Nazionale di Torino nel 1898, C. Paolini, A. Ponte, O. Selvafolta (a cura di), Il bello "ritrovato". Gusto, ambienti, mobili dell'Ottocento, Novara, 1990, p. 470; da modelli sul mercato antiquario, Cose antiche, n, 106-novembre, 2001, p. 104.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Convitto Nazionale Umberto I
ACQD - Data acquisizione	1973
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Novalesa/ Abbazia dei SS. Pietro e Andrea

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 228261
FTAT - Note	veduta di tre quarti

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Convitto Nazionale/ Torino/ Elenco oggetti esistenti nell'abbazia di Novalesa
FNTD - Data	1973 ante
FNTF - Foglio/Carta	s.f.

FNTN - Nome archivio	Abbazia di Novalesa/ Archivio
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Provincia di Torino/ Elenco beni in carico
FNTD - Data	2003
FNTF - Foglio/Carta	fol. 5
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Guttry I./ Maino M. P.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58-59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Paolini C./ Ponte A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	p. 470
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cose antiche
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	v. 106, p. 104
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Facchin L.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)