

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00210300
ESC - Ente schedatore	TO
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scaffale
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Leini
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	magazzino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via dei Paschi, 20
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	161782
INVD - Data	2003
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	51340
INVD - Data	2003
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	produzione Italia settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ verniciatura
--------------------------------	---------------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	113
MISL - Larghezza	37
MISN - Lunghezza	49

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	fori da animali xilofagi/ macchie/ abrasioni dei piani/ sbrecciature

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Struttura con quattro ripiani di forma rettangolare con profilo liscio. In corrispondenza degli angoli quattro sostegni torniti forma di colonnette che si ripetono con struttura modulare, in corrispondenza di ciascun ripiano. In corrispondenza del primo ripiano, sulla fronte il sostegno ha invece forma ad "s". Tre ulteriori sostegni di supporto, con esile sezione circolare sono posti in corrispondenza del punto mediano dei lati brevi e del lato posteriore. La sommità del mobile è delimitata, su tre lati, da traverse a sezione circolare che connettono pomelli posti in corrispondenza degli angoli. Quattro piedi a trottola. Legno verniciato di colore nero.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto piano/ su etichetta rettangolare metallica, in nero
ISRI - Trascrizione	Provincia di/ Torino/ Invent. N. 161782

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto piano/ su etichetta metallica ovale, in nero

ISRI - Trascrizione

Prov. di Torino/ 155/ invent. 1953

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fiancata/ su etichetta rettangolare metallica, in nero
ISRI - Trascrizione	Provincia di Torino/ Invent. N. 51340
NSC - Notizie storico-critiche	L'assenza di etichette, ad eccezione di quella relativa all'attuale campagna di inventariazione, e di quella del 1953, impedisce di individuare la provenienza dell'oggetto in esame. Tuttavia, data la tipologia presentata e la serialità degli esemplari, è possibile ipotizzare che si tratti di un elemento di arredo proveniente dalla precedente sede dell'Ente, sita presso il Palazzo delle Segreterie di p.zza Castello. Si tratta, infatti, di un mobile da ufficio realizzato, però "in stile", secondo il principio tardo ottocentesco che stabiliva di applicare gli stessi criteri di qualità, compreso anche il disegno, anche alla produzione industriale o su larga scala. L'etagere, infatti, presenta una certa accuratezza nella realizzazione, nonché attenzione per i particolari decorativi. Il mobile anonimo del secolo XIX verso la produzione industriale, in K. Armang, Storia del mobile moderno, Roma-Bari, 1982, pp. 21-50; P. Thorton, Autentic decor. The Domestic interior 1620-1920, London, 1993, p. 305, n. 411. Altro esemplare (n. inv. 51340) collocato in Torino/ Palazzo via Bogino n. 2/ piano secondo/ stanza 6139-DA.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 228246
FTAT - Note	veduta di tre quarti

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fnta - Autore	s.a.
Fntt - Denominazione	Provincia di Torino/ Inventario Beni Artistici
Fntd - Data	2003
Fntf - Foglio/Carta	s.f.
Ftn - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
Fnts - Posizione	s.p.

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Armang K.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21-50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thornton P.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	p. 305, n. 411
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Facchin L.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)