SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo	00210211
generale	00210311
ESC - Ente schedatore	TO
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio con alberi
SGTT - Titolo	Collina torinese
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Questura Centrale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so Vinzaglio, 10
LDCS - Specifiche	piano primo/ Alloggio del Questore/ salone
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	323688
INVD - Data	2003
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	353
INVD - Data	1964
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVR - Regione	Piemonte		
PRVP - Provincia	TO		
PRVC - Comune	Torino		
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	palazzo		
PRCQ - Qualificazione	provinciale		
PRCD - Denominazione	Palazzo Dal Pozzo della Cisterna		
PRD - DATA			
PRDI - Data ingresso	1953		
PRDU - Data uscita	1960		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA		
DTZG - Secolo	sec. XX		
DTZS - Frazione di secolo	metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1940		
DTSF - A	1954		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
DTM - Motivazione cronologia	documentazione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione		
AUTN - Nome scelto	Garino Piero		
AUTA - Dati anagrafici	1922/ notizie fino al 1968		
AUTH - Sigla per citazione	00001057		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera		
MTC - Materia e tecnica	legno/ verniciatura		
MTC - Materia e tecnica	vetro		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	50		
MISN - Lunghezza	70		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	lieve ingiallimento della superficie pittorica		
DA - DATI ANALITICI			

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paesaggio con colline e squarcio di cielo rettangolare nella parte superiore della tela. Case geometrizzanti di colore chiaro sono disseminate variamente su una superficie giocata su toni di verde scuro, gialli e blu. La tela è posta entro cornice rettangolare laccata bianca liscia con vetro.
DESI - Codifica Iconclass	25 G 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Paesaggi: pasaggio collinare; cielo. Costruzioni: casolari.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro tela/ su etichetta rett. prof. nero adesiva, in nero
ISRI - Trascrizione	Provincia di Torino/ Inventario 1964/ Cat. B.N./ P. Garino/ Collina Torinese n. 353
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	fronte tela/ in basso a sinistra, in nero
ISRA - Autore	Garino P.
ISRI - Trascrizione	Garino
NSC - Notizie storico-critiche	La tela di Piero Garino (Leynì/TO, 1922-?), venne acquistata dalla Provincia di Torino, unitamente ad altre opere esposte, secondo una politica di promozione degli artisti piemontesi già da tempo intrapresa dall'Ente, alla mostra della Società Promotrice delle Belle Arti di Torino, svoltasi a Torino nel 1953, Esposizione Nazionale di Arti Figurative, catalogo della mostra (Torino, Palazzo della Società Promotrice delle Belle Arti, 3 maggio-29 giugno 1953), Torino, 1953, p.6, n.25. Il pittore si è largamente dedicato al paesaggio, specialment quello delle colline a ridosso di Torino o della campagna poco lontano dalla capitale, con un'estrema lucidità di visione, caratterizzata da una certa geometrizzazione delle linee ed un forte equilibrio di colori e solide forme. Per un profilo dell'artista, Garino. Galleria Gissi Torino, catalogo della mostra, Torino, 1977, s.p.La tela è documentata presso la questura di Torino, ufficio del vice questore, dal 1960 (Ufficio Inventario, Elenco dei quadri il cui movimento è controllato dalla Biblioteca della Provincia di Torino).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Garino Piero
ACQD - Data acquisizione	1953
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino/ mostra Promotrice Belle Arti
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Torino	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 228135	
FTAT - Note	veduta frontale	
FNT - FONTI E DOCUMENTI	FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario	
FNTA - Autore	s.a.	
FNTT - Denominazione	Quadri acquistati dal 1951 al 1959	
FNTD - Data	1959/02/18	
FNTF - Foglio/Carta	s.f.	
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario	
FNTS - Posizione	s.p.	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTA - Autore	s.a.	
FNTT - Denominazione	Elenco dei quadri il cui movimento è controllato dalla Biblioteca della Provincia di Torino	
FNTD - Data	1964 post	
FNTF - Foglio/Carta	fol. 4	
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario	
FNTS - Posizione	s.p.	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTA - Autore	Mallé L./ Verdoia O.	
FNTT - Denominazione	Provincia di Torino/ Cat. B - Mobili Artistici	
FNTD - Data	1964	
FNTF - Foglio/Carta	s.f.	
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario	
FNTS - Posizione	s.p.	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	inventario	
FNTA - Autore	s.a.	
FNTT - Denominazione	Provincia di Torino/ Inventario Beni Artistici	
FNTD - Data	2003	
FNTF - Foglio/Carta	s.f.	

FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Esposizione Nazionale
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBN - V., pp., nn.	p. 6, n. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garino. Galleria Gissi
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	s.p.
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Esposizione Nazionale di Arti Figurative
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1953
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Facchin L.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)