

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00210316
ESC - Ente schedatore	TO
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	secrétaire
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	scuola
LDCQ - Qualificazione	media
LDCN - Denominazione	Istituto Tecnico "C. Levi"
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Madonna De La Sale, 29
LDCS - Specifiche	piano rialzato/ ufficio del Preside
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	2003
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1825
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	produzione piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ verniciatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ verniciatura/ impiallacciatura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ doratura/ cesellatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	162.5
MISL - Larghezza	47
MISN - Lunghezza	75

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piano rettangolare modinato con angoli smussati. Fascia liscia con fregio applicato in metallo dorato con vaso centrale ricolmo di frutti affiancato da un festone punteggiato da fiocchi e nappe, entro cornice rettangolare. Ribalta con serratura e chiave ornata, entro pannello rettangolare profilato da cornice, di grosso fregio applicato formato da cornucopia di fiori centrale affiancata, simmetricamente, da girali vegetali terminanti con fiori e foglie di acanto. Tre cassetti con due maniglie pendenti in metallo dorato; serratura centrale con mostrina sagomata; quattro piccoli fregi a forma di fiore applicati in corrispondenza degli angoli del pannello. Fascia inferiore profilata da cornice rettangolare con fregio applicato con motivo continuo ad elementi circolari; cornice inferiore modinata con angoli smussati. Poggia su quattro sostegni a trottola con scarpetta con motivo a foglie. Impiallacciatura.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
------------------------------------	---------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	su etichetta rettangolare adesiva
-------------------------	-----------------------------------

ISRI - Trascrizione	Provincia di/ Torino/ Invent. N.
----------------------------	----------------------------------

L'opera, unitamente agli altri dipinti dello stesso autore e ad alcuni mobili, è pervenuta alla Provincia di Torino per donazione da parte del Segretario Generale nell'ottavo decennio del Novecento. Da un punto

NSC - Notizie storico-critiche

di vista stilistico l'oggetto in esame si presenta come espressione del gusto eclettico della seconda metà del XIX secolo, con influenze francesi determinate dalla insistita ornamentazione con fregi in metallo dorato ad imitazione del bronzo che rimandano alla produzione settecentesca definita dallo storicismo ottocentesco "Luigi XV", rivisitata durante l'età di Napoleone III, per la produzione settecentesca, A. Ponte, Francia, in A. Disertori, M. Griffi, A. Griseri, A. M. Necchi Disertori, A. Ponte, Il Mobile del Settecento, Novara, 1999, pp. 94-97; per quella ottocentesca, A. Boidi Sassone, Francia, in A. Boidi Sassone, E. Cozzi, M. Griffi, A. Ponte, G. C. Sciolla (a cura di), Il Mobile dell'Ottocento, Novara, 1997, pp. 126-135 ; Cose antiche, n. 106-novembre, 2001, p. 106.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino/ Istituto Tecnico "Carlo Levi"

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 228178
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Provincia di Torino/ Inventario Beni Artistici
FNTD - Data	2003
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cose antiche
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	v. 106, p. 106

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Boidi Sassone A./ Cozzi E.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	pp. 126-135

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Disertori A./ Griffio M.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	pp. 94-97

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Facchin L.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)