

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00210345
ESC - Ente schedatore	TO
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100210344
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tavolo da muro
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali con profilo femminile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	provinciale
LDCN - Denominazione	Istituto Provinciale per l'Infanzia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	c.so Giovanni Lanza, 75
LDCS - Specifiche	Padiglione A/ piano terreno/ stanza GLA010-NAA
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	191877
INVD - Data	2003
STI - STIMA	
STI - STIMA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1875
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	produzione Italia settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ verniciatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ verniciatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	121.7
MISL - Larghezza	65.6
MISN - Lunghezza	216

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	profonda fenditura sul piano

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piano poligonale ad angoli smussati con profilo modinato. Fascia superiore formata da due ante laterali con pomello decorata con motivo a grottesche ed un pannello centrale con decoro formato da corona di alloro ed, al centro, un testa femminile rappresentata di profilo in abito ed acconciatura del sec. XVI (prima metà). Fascia inferiore costituita da tre cassetti con maniglia pendente circolare, ornati da decoro intagliato a girali vegetali simmetrico, e, lateralmente, draghi. Fiancate scompartite in 4 pannelli, due dei quali lisci e due decorati con motivi analoghi alla fronte. Quattro sostegni a colonna decorati da fogliette nella parte superiore. I due anteriori poggiano su alto zoccolo modinato, gli altri due sono interrotti in corrispondenza dei cassetti.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 111 (+523) : 23 T 26 : 48 A 983
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi decorativi vegetali. Figure: donna. Parti anatomiche: testa. Abbigliamento.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fiancata/ su etichetta rettangolare metallica, in nero
ISRI - Trascrizione	Provincia di/ Torino/ Invent. N. 191877

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro/ su etichetta rettangolare metallica
ISRI - Trascrizione	I.P.I. Provincia di Torino n.

NSC - Notizie storico-critiche	La console appare stilisticamente omogenea alla mostra di camino ed alla console con specchiera, datati 1890, conservati, probabilmente in collocazione originaria, nel Padiglione C, al piano terreno. Non è stato possibile, tuttavia, individuare l'opera in esame nell'inventario compilato nel 1955 relativo ai beni acquisiti dalla Provincia di Torino a seguito dell'acquisto dei padiglioni di c.so Lanza dalla Clinica Sanatrix nel 1952 per trasferirvi l'Istituto Provinciale per l'Infanzia, benché l'etichetta inventariale dello stesso anno confermi l'ipotesi. La presenza consistente di elementi decorativi, quale la testa femminile ed i motivi vegetali, che riprendono, latatamente, le caratteristiche di motivi decorativi di gusto rinascimentale, ben si inseriscono nel gusto eclettico nell'arredo, proprio dell'ultimo quarto del XIX secolo, diffuso a livello internazionale attraverso le Esposizioni Universali, per alcuni confronti, in ambito tedesco, G. Selle, Il bell'oggetto di uso quotidiano prodotto in fabbrica, in E. Castelnuovo (a cura di), Storia del disegno industriale. 1851-1918. Il grande emporio del mondo, vol. II, Milano, 1990, p. 165; oppure una tavola raffigurante una sala da pranzo di stile parigino dal testo di P. Planat, Habitations particulières, Parigi, ca. 1887 in P. Thornton, Authentic decor. The domestic interior 1620-1920, London, 1993, p. 353, n. 473; da un catalogo di vendita inglese della Hampton & Sons Pall Mall East London, R. Pavoni, La casa dell'Ottocento. Moda e sentimento dell'abitare, Torino, 1992, p. 54, o ancora un modello francese di Guilmard del 1875 circa, Ibidem, p. 59. Per l'ambito italiano si vedano alcuni mobili per sala da pranzo del Premiato Stabilimento B.mo Massimino di Torino, presentati all'Esposizione Nazionale di Torino del 1898, C. Paolini, A. Ponte, O. Selvafolta (a cura di), Il bello "ritrovato". Gusto, ambienti, mobili dell'Ottocento, Novara, 1990, p. 470.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 228163
FTAT - Note	veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 228162
FTAT - Note	particolare/ pannello decorativo

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Christie's
FNTT - Denominazione	Relazione di perizia di stima riguardante i Libri, i Quadri i Mobili e gli Oggetti d'arte di proprietà della Provincia di Torino esistenti in: Palazzo Cisterna/ Palazzo di Via Lagrange 2/ Palazzo di Via Bogino 12/ e Ville di Corso G. Lanza
FNTD - Data	1983
FNTF - Foglio/Carta	fol. 33
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Provincia di Torino/ Inventario Beni Artistici
FNTD - Data	2003
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Castelnuovo E.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 165

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pavoni R.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54, 59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Thornton P.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	p. 353, n. 473
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Paolini C./ Ponte A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	p. 470
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Facchin L.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)