

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00210348

ESC - Ente schedatore TO

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione attaccapanni

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione trofei di armi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione provinciale

LDCN - Denominazione Istituto Provinciale per l'Infanzia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico c.so Giovanni Lanza, 75

LDCS - Specifiche Padiglione A/ piano terreno/ corridoio-NAA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 191871

INVD - Data 2003

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione Italia settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ verniciatura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	175
MISL - Larghezza	24.5
MISN - Lunghezza	126.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	fessurazioni ed abrasioni del legno
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Struttura formata da tre pannelli rettangolari incorniciati da due fasce laterali con trofei militari e una fascia superiore con motivo decorativo a bassorilievo con nastri legati a fiocco, alternati a bandiere incrociate. In corrispondenza di essa sono posti i sostegni in metallo, sagomati a voluta, per appendere gli indumenti. Alle estremità di tale fascia, all'altezza degli spigoli, a destra, una testa barbata con elmo, rappresentata frontalmente e all'antica. Il coronamento superiore è costituito da mensole ornate da motivi vegetali stilizzati che sostengono una cornice modinata, aggettante. Nella parte inferiore due vani cavi, posti lateralmente e rivestiti in metallo, per riporvi ombrelli o bastoni, ornati, sulla fronte, da pannello rettangolare con stemma di fantasia entro cartiglio. Profilo inferiore con cornice baccellata. Poggia su quattro piedi a forma di zampa ferina.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 111 (+523) : 23T23 : 48 A 98 74
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi vegetali. Figure: guerrieri. Parti anatomiche: teste. Armi. Oggetti: nastri; bandiere.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fiancata/ su etichetta rettangolare metallica, in nero
ISRI - Trascrizione	Provincia di/ Torino/ Invent. N. 191871
	L'oggetto proviene dalla clinica Sanatrix, sita in C.so Giovanni Lanza

NSC - Notizie storico-critiche

75, ed acquistata dalla Provincia di Torino nel 1952. Nell'inventario dei beni acquisiti, redatto nel 1955, l'attaccapanni figura nell'atrio del Padiglione C con la seguente definizione, "N. 1 portamantelli parete in legno lavorato". La presenza consistente di elementi decorativi, quali le teste di guerriero e le panoplie di armi, che riprendono, latamente, le caratteristiche di motivi decorativi di gusto rinascimentale e classicista, ben si inseriscono nel gusto eclettico nell'arredo, proprio dell'ultimo quarto del XIX secolo, diffuso a livello internazionale attraverso le Esposizioni Universali, per alcuni confronti, in ambito tedesco, G. Selle, *Il bell'oggetto di uso quotidiano prodotto in fabbrica*, in E. Castelnovo (a cura di), *Storia del disegno industriale. 1851-1918. Il grande emporio del mondo*, vol. II, Milano, 1990, p. 165; oppure una tavola raffigurante una sala da pranzo di stile parigino dal testo di P. Planat, *Habitations particulières*, Parigi, ca. 1887 in P. Thornton, *Authentic decor. The domestic interior 1620-1920*, London, 1993, p. 353, n. 473; da un catalogo di vendita inglese della Hampton & Sons Pall Mall East London, R. Pavoni, *La casa dell'Ottocento. Moda e sentimento dell'abitare*, Torino, 1992, p. 54, o ancora un modello francese di Guilmard del 1875 circa, *Ibidem*, p. 59. Per l'ambito italiano si vedano alcuni mobili per sala da pranzo del Premiato Stabilimento B.mo Massimino di Torino, presentati all'Esposizione Nazionale di Torino del 1898, C. Paolini, A. Ponte, O. Selvafolta (a cura di), *Il bello "ritrovato". Gusto, ambienti, mobili dell'Ottocento*, Novara, 1990, p. 470.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Torino
-------------------------------------	---------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 228158
-------------------------------------	----------------

FTAT - Note	veduta di tre quarti
--------------------	----------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTA - Autore	s.a.
----------------------	------

FNTT - Denominazione	Maternità ed infanzia abbandonata-SAMI (ex IPIM ed ex ONMI)/ IPIM di C.so G. Lanza-Torino-Materiale Sanatrix-Inventari-Materiali di arredamento igienico sanitario (ex 5-6966)
-----------------------------	--

FNTD - Data	1955
--------------------	------

FNTF - Foglio/Carta	fol. 319
----------------------------	----------

FNTN - Nome archivio	Provincia di Torino/ Archivio Storico
-----------------------------	---------------------------------------

FNTS - Posizione	5/08/mazzo 228
-------------------------	----------------

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Provincia di Torino/ Inventario Beni Artistici
FNTD - Data	2003
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Castelnuovo E.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 165
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Paolini C./ Ponte A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	p. 470
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pavoni R.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54, 59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Thornton P.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	p. 353, n. 473
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Facchin L.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

