

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00210360

ESC - Ente schedatore TO

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100210360

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta del Castello di Ussel

SGTT - Titolo Castello di Ussel

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione provinciale

LDCN - Denominazione Istituto Provinciale per l'Infanzia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico c.so Giovanni Lanza, 75

LDCS - Specifiche Padiglione A/ piano primo/ stanza 42A106-NAA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 248265

INVD - Data 2003

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 544

INVD - Data 1983

STI - STIMA

STI - STIMA

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |          |
|-----------------------|----------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Piemonte |
|-----------------------|----------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | TO |
|-------------------------|----|

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Torino |
|----------------------|--------|

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRCT - Tipologia</b> | palazzo |
|-------------------------|---------|

|                              |             |
|------------------------------|-------------|
| <b>PRCQ - Qualificazione</b> | provinciale |
|------------------------------|-------------|

|                             |                                  |
|-----------------------------|----------------------------------|
| <b>PRCD - Denominazione</b> | Palazzo Dal Pozzo della Cisterna |
|-----------------------------|----------------------------------|

**PRD - DATA**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1942 |
|-----------------------------|------|

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1983/ ante |
|---------------------------|------------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | metà |
|----------------------------------|------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1940 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1960 |
|-----------------|------|

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | esecutore |
|--|-----------|

|   |       |
|---|-------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma |
|---|-------|

|   |                |
|---|----------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione |
|---|----------------|

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Boglione Marcello |
|---------------------------|-------------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1891/ 1957 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00003745 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                       |
|--------------------------------|-----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquerellatura |
|--------------------------------|-----------------------|

**MIS - MISURE**

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 74 |
|-----------------------|----|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISN - Lunghezza</b> | 90.5 |
|-------------------------|------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

|  |   |
|--|---|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | lieve ingiallimento della superficie pittorica  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Sfondo di cielo azzurro, appena velato da nubi, e alcuni rilievi montuosi sulla sinistra. Per tutta l'altezza della tela, si stagliano le rovine del castello di Ussel, dipinte frontalmente; emergono, dal corpo cubico del maschio, in alto, alle estremità, le due torri amgolari cilindriche, e il piano nobile, contraddistinto da bifore. In primo piano, digradante verso sinistra, una roccia ricoperta di muschi e tre alberi dal fusto esile. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 25 I 5 (USSEL)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetti profani. Vedute: Ussel: Castello. Vegetali: muschi; cespugli; alberi.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a impressione   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | retro/ su etichetta rettangolare metallica  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Provincia di/ Torino/ Invent. N. 248265   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | fronte tela/ in basso a destra, in nero   |
| <b>ISRA - Autore</b>                   | Boglione M.   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | M. Boglione/ Ussel  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a penna   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | retro tela/ su etichetta rett. prof. nero adesiva, in nero  |
| <b>ISRA - Autore</b>                   | Mallé L./ Verdoia O.  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Provincia di Torino/ Inventario 1964/ Cat. B.N./ Boglione/ Castello d'Ussel/ n. 327   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a rilievo   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | retro tela/ su etichetta rettangolare metallica   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | I.P.I. Provincia di Torino n. 485   |
|  | La tela venne acquistata, unitamente ad altre tre quadri ed incisioni   |

**NSC - Notizie storico-critiche**

dello stesso autore dalla Provincia di Torino nel 1942 per la cifra complessiva di L. 10.200 . Nell'ambito della produzione di Marcello Boglione (Pescara, 1891-Torino, 1957), il soggetto con le rovine del castello di Ussel compare per la prima volta in una serie di incisioni dedicate ai castelli valdostani e piemontesi, risalenti alle esperienze giovanili del pittore; si tratta, infatti di una acquaforte più acquatinta di mm. 60x90, tirata in venti esemplari e datata al 1913. L'acquerello, non datato, riprende, non solo la stessa tematica, ma anche un'impostazione analoga, e dimostra nella nitidezza del tratto e nella saldezza d'impostazione le eccellenti capacità di disegnatore del pittore. Non è possibile, al momento, accertare quale dei due sia derivato dall'altro. Boglione, dopo aver compiuto gli studi a Nizza e a Roma come pittore, si trasferì a Torino nel 1921, affermandosi con l'attività di incisore e specializzandosi nella tecnica dell'acquaforte che gli valse prestigiosi riconoscimenti a livello nazionale ed internazionale ed abbandonando, parzialmente, la pittura; a seguito del successo ottenuto nel 1934 gli venne affidata la cattedra di professore d'incisione, da tempo caduta in decadenza, presso l'Accademia Albertina, incarico che ricoprì fino alla morte, creando una prestigiosa scuola ed ottenendo un seguito di numerosi allievi. A. Dragone, Boglione: L'artista e il maestro, in A. Dragone, F. Dalmasso, V. Gatti (a cura di), Marcello Boglione (1891-1957) un maestro dell'incisione all'Accademia Albertina, catalogo della mostra (Torino, Accademia Albertina di Belle Arti, marzo-aprile 1994), Torino, 1994, p. 14; A. Dragone, Repertorio delle incisioni e delle litografie, ibidem, p. 36, n. 3. Per un breve profilo, A. M. Comanducci, Dizionario illustrato dei pittori, disegnatori e incisori italiani moderni e contemporanei, vol. I, 1962, p. 214; con valutazioni economiche aggiornate, E. Bellini, Pittori Piemontesi dell'Ottocento e del primo Novecento dalle Promotrici torinesi, Torino, 1998, p. 48. Il castello di Ussel venne costruito alla metà circa del XIV secolo da Ibleto di Challant il Giovane, A. Federici, Castelli della Val d'Aosta, Firenze, 1977, p. 34. La Provincia di Torino possiede diverse opere dell'autore in esame.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | acquisto                                     |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Boglione Marcello                            |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1942   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | TO/ Torino/ Palazzo Dal Pozzo della Cisterna |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Provincia di Torino                  |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 228126          |
| <b>FTAT - Note</b>                  | veduta frontale         |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS TO 228125  |
| <b>FTAT - Note</b>                  | particolare/ firma  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | deliberazione   |
| <b>FNTA - Autore</b>                | s.a.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Fasc. P1/ 1926-1953/ Opere d'arte, stampe litografiche quadri ecc. Acquisti, donazioni alla Provincia. Concessioni in comodato.   |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1942/06/24  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | s.f.  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Provincia di Torino/ Archivio Storico   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 11/06/mazzo 391   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Christie's  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Relazione di perizia di stima riguardante i Libri, i Quadri i Mobili e gli Oggetti d'arte di proprietà della Provincia di Torino esistenti in: Palazzo Cisterna/ Palazzo di Via Lagrange 2/ Palazzo di Via Bogino 12/ e Ville di Corso G. Lanza |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1983  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | fol. 32   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | s.p.  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                | s.a.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Provincia di Torino/ Inventario Beni Artistici  |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 2003  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | s.f.  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | s.p.  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Comanducci A. M.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1962  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | v. I, p. 214  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Federici A.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1977  |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 36  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Dragone A./ Dalmasso F.                        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1994   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 14, 36, n. 3                               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Bellini E.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1998   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 48  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2003   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Facchin L.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Mossetti C.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Rocco A.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |