

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00210362

ESC - Ente schedatore TO

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100210335

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta della torre di Avigliana

SGTT - Titolo Torre di Avigliana

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione provinciale

LDCN - Denominazione Istituto Provinciale per l'Infanzia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico c.so Giovanni Lanza, 75

LDCS - Specifiche Padiglione A/ piano primo/ stanza 42A104-NAA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 248266

INVD - Data 2003

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 537

INVD - Data 1983

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 368/2718

INVD - Data	1964
STI - STIMA	
STI - STIMA	
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	provinciale
PRCD - Denominazione	Palazzo Dal Pozzo della Cisterna
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1964/ ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1954
DTSF - A	1954
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Allimandi Enrico
AUTA - Dati anagrafici	1906/ 1984
AUTH - Sigla per citazione	00003721
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ laccatura
MTC - Materia e tecnica	vetro

MIS - MISURE

MISA - Altezza 54

MISN - Lunghezza 62

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche lieve ingiallimento della superficie pittorica/ tavola di supporto lievemente inarcata/ depositi di polvere/ perdita di vernice dalla cornice

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Su uno sfondo di cielo denso di nuvole e di cime montane appena accennate, si staglia un'alta torre circolare circondata da rovine. In primo piano, sulla sinistra, un albero dai rami spogli circondato da un paesaggio brullo di campagna disseminato di alberi da frutto che incominciano a fiorire.

DESI - Codifica Iconclass 25 I 5 (AVIGLIANA)

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti profani. Vedute: Avigliana: torre. Vegetali: erbe; cespugli; alberi.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione fronte tela/ in basso a sinistra, in nero

ISRA - Autore Allimandi E.

ISRI - Trascrizione E. Allimandi

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione retro tela/ su etichetta rett. prof. nero adesiva, in nero

ISRA - Autore Mallé L./ Verdoia O.

ISRI - Trascrizione Provincia di Torino/ Inventario 1964/ Cat. B.N./ Allimandi/ Torre di Avigliana/ n. 368

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a impressione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione retro tela/ su etichetta dattiloscritta

ISRI - Trascrizione Provincia di Torino/ 18 Gen. 1982 S.A.R.I.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro tela, in blu
ISRI - Trascrizione	Castello di Trana 1954

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro tela/su etichetta ret. cart. prof. blu
ISRI - Trascrizione	Provincia di Torino n. 2718

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro/ su etichetta rettangolare metallica
ISRI - Trascrizione	Provincia di/ Torino/ Invent. N. 248266

NSC - Notizie storico-critiche

Non è stato possibile appurare con quali modalità l'opera sia pervenuta alla Provincia di Torino, dal momento che essa non figura nell'elenco dei "Quadri acquistati dal 1951 al 1959". Tuttavia, la tela è datata 1954 sul retro, con precisazione del soggetto, forse di mano stessa dell'artista, fatto che indurrebbe ad ipotizzare una donazione dell'artista o di altro personaggio entrato in possesso del dipinto in esame e, probabilmente, di altri di mano dello stesso autore e con analoga datazione che presentano la medesima problematica circa la prassi di acquisizione. L'opera costituisce un esempio emblematico della produzione di Enrico Allemandi (Torino, 1910-1984), nel quinto/sesto decennio del Novecento, anni nei quali, dopo la parentesi futurista, l'artista si dedicò alla pittura di paesaggio con un approccio che la critica, con riferimento anche ai frequenti soggiorni parigini dell'autore, ha definito post-impressionista, con un fare sbizzato e non definitivo, come nell'esemplare in esame. Allimandi, raramente, dopo tali date si dedicherà alla pittura di paesaggio, sia esso torinese o parigino, preferendo tematiche legate al ricordo che ombreggiano un vago erotismo onirico, per le quali è stato maggiormente apprezzato negli ultimi decenni di attività, Enrico Allimandi 1906-1984, catalogo della mostra (Torino, Galleria d'arte Davico, ottobre 1984), Torino, 1984, s.p.; L. Beatrice, Enrico Allimandi, Torino, 1992, pp. 46-54, 166-168. La Provincia di Torino possiede un'altra tela con veduta dell'antico borgo della città di Avigliana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Allimandi Enrico

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione	

specifica

Provincia di Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 228123**FTAT - Note** veduta frontale**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 228122**FTAT - Note** particolare/ firma**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Mallé L./ Verdoia O.**FNTT - Denominazione** Provincia di Torino/ Cat. B - Mobili Artistici**FNTD - Data** 1964**FNTF - Foglio/Carta** s.f.**FNTN - Nome archivio** Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario**FNTS - Posizione** s.p.**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Christie's**FNTT - Denominazione** Relazione di perizia di stima riguardante i Libri, i Quadri i Mobili e gli Oggetti d'arte di proprietà della Provincia di Torino esistenti in: Palazzo Cisterna/ Palazzo di Via Lagrange 2/ Palazzo di Via Bogino 12/ e Ville di Corso G. Lanza**FNTD - Data** 1983**FNTF - Foglio/Carta** fol. 32**FNTN - Nome archivio** Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario**FNTS - Posizione** s.p.**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** s.a.**FNTT - Denominazione** Provincia di Torino/ Inventario Beni Artistici**FNTD - Data** 2003**FNTF - Foglio/Carta** s.f.**FNTN - Nome archivio** Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario**FNTS - Posizione** s.p.**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Enrico Allimandi
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	s.p.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Beatrice L.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	pp. 46-54, 166-168
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Facchin L.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)