

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00210365

ESC - Ente schedatore TO

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100210365

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione marina di Noli

SGTT - Titolo Marina Noli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione provinciale

LDCN - Denominazione Istituto Provinciale per l'Infanzia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico c.so Giovanni Lanza, 75

LDCS - Specifiche Padiglione B/ piano terzo/ stanza GLB309-HB8

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 226388

INVD - Data 2003

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 181

INVD - Data 1983

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 173/1860

INVD - Data	1964
STI - STIMA	
STI - STIMA	
STI - STIMA	

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	provinciale
PRCD - Denominazione	Palazzo Dal Pozzo della Cisterna

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1940
DTSF - A	1953
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Rinaldi Velia
AUTA - Dati anagrafici	1919/
AUTH - Sigla per citazione	00004010

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ verniciatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	47.7
MISN - Lunghezza	59.6

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

lieve ingiallimento della superficie pittorica/ depositi di polvere

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Su un ampio sfondo di cielo soleggiato è rappresentata in primo piano, scorciata, una spiaggia. Sullo sfondo una rupe con scarna vegetazione. In lontananza sono appena abbozzati altri due promontori della costa. Colori vivaci. La tela è posta entro cornice a luce rettangolare. Fascia modinata verniciata di colore verde e profilata, internamente con doratura. Sul retro gancio metallico per appenderla.

DESI - Codifica Iconclass

25 H 23 : 43 C 128 : 46 C 232

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti profani. Paesaggi: marina; rupe. Figure: pescatori. Abbigliamento. Oggetti: barche. Vegetali.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

fronte tela/ in basso a destra, in giallo

ISRA - Autore

Rinaldi V.

ISRI - Trascrizione

Velia Rinaldi

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

retro tela, in grigio

ISRI - Trascrizione

21 Marina (Noli)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

retro tela/ su etichetta rett. prof. nero adesiva, in nero

ISRA - Autore

Mallé L./ Verdoia O.

ISRI - Trascrizione

Provincia di Torino/ Inventario 1964/ Cat. B.N./ V. Rinaldi/ Marina/ n. 173

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a impressione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

retro tela/ su etichetta rett. cartacea prof. blu

ISRI - Trascrizione	Prov. di Torino/ 1860/ Invent. 1953
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro tela/ su etichetta rettangolare metallica
ISRI - Trascrizione	Provincia di/ Torino/ Invent. N. 226388
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Non è stato possibile appurare con quali modalità l'opera sia pervenuta alla Provincia di Torino, dal momento che essa non figura nei documenti sino ad oggi reperiti relativi alle opere acquistate dall'Ente presso le esposizioni piemontesi, o presso privati, o pervenute da donazioni. Tuttavia, nel 1942 la Provincia di Torino acquistava dalla pittrice incisioni "per arredamento uffici" per un valore di L. 1122 (Archivio Storico della Provincia di Torino, Fasc. P1/ 1926-1953/ Opere d'arte, stampe litografiche quadri ecc. Acquisti, donazioni alla Provincia. Concessioni in comodato, 11/06/mazzo 391). Nell'ambito della produzione di Velia Rinaldi (Massafiscaglia/FE, 1919-?), pittrice, scrittrice ed acquafortista, perfezionatasi a Torino all'Accademia Albertina, compaiono frequentemente vedute della riviera ligure. Pur dedicandosi anche al ritratto, immortalando celebri personaggi quali la regina d'Inghilterra, Elisabetta, ed il suo consorte, la pittura di paesaggio e veduta rimase il genere prediletto dall'artista che, dopo aver esposto costantemente alle Esposizioni della Società Promotrice dei primi anni quaranta, al termine del secondo conflitto mondiale ottenne l'incarico dalla Soprintendenza ai Monumenti del Piemonte di riprodurre ad acquerello i monumenti nazionali distrutti o danneggiati da eventi bellici. Per un breve profilo biografico, A. M. Comanducci, Dizionario illustrato dei pittori, disegnatori e incisori italiani moderni e contemporanei, Milano, 1962, vol. IV, pp. 1600-1601; E. Bellini, Pittori Piemontesi dell'Ottocento e del primo Novecento dalle Promotrici torinesi, Torino, 1998, p. 353.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 228121
FTAT - Note	veduta frontale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 228120
FTAT - Note	particolare/ firma
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Mallé L./ Verdoia O.
FNTT - Denominazione	Provincia di Torino/ Cat. B - Mobili Artistici
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Christie's
FNTT - Denominazione	Relazione di perizia di stima riguardante i Libri, i Quadri i Mobili e gli Oggetti d'arte di proprietà della Provincia di Torino esistenti in: Palazzo Cisterna/ Palazzo di Via Lagrange 2/ Palazzo di Via Bogino 12/ e Ville di Corso G. Lanza
FNTD - Data	1983
FNTF - Foglio/Carta	fol. 13
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Provincia di Torino/ Inventario Beni Artistici
FNTD - Data	2003
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comanducci A. M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	v. IV, pp. 1600-1601
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini E.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 353
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

CMPN - Nome

Facchin L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mossetti C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)