

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00210366

ESC - Ente schedatore TO

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione settimanale

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione provinciale

LDCN - Denominazione Istituto Provinciale per l'Infanzia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico c.so Giovanni Lanza, 75

LDCS - Specifiche Padiglione B/ piano terzo/ stanza GLB309-HB8

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 163842

INVD - Data 2003

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione provinciale

PRCD - Denominazione	Palazzo Dal Pozzo della Cisterna
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	sec. XX/ seconda metà
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1924
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ verniciatura/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ verniciatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	45
MISN - Lunghezza	99.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lievi sbrecciature/ lieve perdita di vernice
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piano rettangolare con angoli smussati; profilo modinato. Nella parte superiore due cassette appaiati decorati da motivo a valva di conchiglia stilizzata centrale affiancata, simmetricamente, da elementi vegetali a voluta, con serratura. Seguono cinque cassette per parte con pomelli lignei di forma circolare. Le due serie di cassette sono completate, In corrispondenza degli spigoli, nella parte superiore da motivo a fiore stilizzato, posto entro cornice, seguito da parasta scanellata con capitello composito. Fiancata liscia. Poggia su piedi anteriori di forma ferina; piedi posteriori dritti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fiancata/ su etichetta rettangolare metallica, in nero
ISRI - Trascrizione	Provincia di/ Torino/ Invent. N. 163842
NSC - Notizie storico-critiche	L'assenza di etichette, ad eccezione di quella relativa all'attuale campagna di inventariazione, impedisce di individuare la provenienza dell'oggetto in esame. Tuttavia, data la tipologia presentata e la serialità degli esemplari, è possibile ipotizzare che si tratti di un elemento di arredo proveniente dalla precedente sede dell'Ente, sita presso il Palazzo delle Segreterie di p.zza Castello. Si tratta, infatti, di un mobile da ufficio realizzato, però "in stile", secondo il principio tardo ottocentesco che stabiliva di applicare gli stessi criteri di qualità, compreso anche il disegno, anche alla produzione industriale o su larga scala, Il mobile anonimo del secolo XIX verso la produzione industriale, in K. Armang, Storia del mobile moderno, Roma-Bari, 1982, pp. 21-50. La serie di cassettiere, infatti, presenta una certa accuratezza nella realizzazione, nonché attenzione per i particolari decorativi, si veda il decoro con conchiglia e racemi vegetali dei cassetti superiori, che rimanda, latamente, anche per la scelta di una tonalità scura di vernice, particolarmente in voga a cavallo dei due secoli, a mobili di produzione tardo seicentesca. Per un confronto con tipologie e motivi ornamentali seicenteschi, R. Antonetto, Minusieri ed ebanisti del Piemonte. Storia e immagini del mobile piemontese 1636-1844, Chieri, 1985, p. 221, n. 223.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 227972
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Provincia di Torino/ Inventario Beni Artistici
FNTD - Data	2003
FNTF - Foglio/Carta	s.f.

FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Armang K.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21-50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Antonetto R.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	p. 221, n. 223
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Facchin L.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)