

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00210386

ESC - Ente schedatore TO

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione specchiera

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione provinciale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Dal Pozzo della Cisterna

LDCU - Indirizzo via Maria Vittoria, 12

LDCS - Specifiche piano terreno/ stanza 1007

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero s.n.

INVD - Data 2003

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1

INVD - Data 1964

### STI - STIMA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

|   |  |
|---|--|
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | ultimo quarto  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1875   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1899   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | iscrizione   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | produzione piemontese  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi storica  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione   |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |  |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | Casa Savoia  |
| <b>CMMD - Data</b>                          | sec. XIX/ ultimo quarto  |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                   | riallestimento ala di ponente del palazzo  |
| <b>CMMF - Fonte</b>                         | iscrizione   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno/ intaglio/ doratura/ laccatura   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | vetro  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | argento/ laminazione   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISR - Mancanza</b>                      | MNR  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Cornice centinata, laccata in azzurro con profili ed elementi in rilievo dorati; profili laterali con motivo continuo a foglie e fiori. Nella parte inferiore della cornice è applicata una cartella intagliata con elementi a voluta centrali intorno ai quali si sviluppano foglie e ramoscelli. Sulla cimasa, entro cornice circolare formata da foglie di acanto disposte simmetricamente sono applicate le iniziali SA sormontate da corona reale. Sul fastigio che sovrasta lo specchio è applicato un motivo intagliato a festone di fiori. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>               |  |

|  |  |
|--|--|
| soggetto                                   | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| ISRC - Classe di appartenenza              | documentaria   |
| ISRS - Tecnica di scrittura                | a rilievo  |
| ISRT - Tipo di caratteri                   | lettere capitali   |
| ISRP - Posizione                           | fronte/ sulla cimasa   |
| ISRI - Trascrizione                        | SA/ sormontato da corona reale   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| ISRC - Classe di appartenenza              | documentaria   |
| ISRS - Tecnica di scrittura                | a impressione  |
| ISRT - Tipo di caratteri                   | lettere capitali   |
| ISRP - Posizione                           | su etichetta rettangolare adesiva, in nero   |
| ISRI - Trascrizione                        | Provincia di/ Torino/ Invent. N.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| ISRC - Classe di appartenenza              | documentaria   |
| ISRS - Tecnica di scrittura                | a impressione  |
| ISRT - Tipo di caratteri                   | lettere capitali   |
| ISRP - Posizione                           | su etichetta rettangolare adesiva, in nero   |
| ISRI - Trascrizione                        | Provincia di/ Torino/ Invent. N.   |
| NSC - Notizie storico-critiche             | <p>Benché la coppia di specchiere non figuri nell'inventario dei beni presente nel verbale della seduta del Consiglio Provinciale del 1940 nel quale si approvò l'acquisto da Casa Savoia-Aosta di parte degli arredi ancora conservati presso Palazzo Dal Pozzo della Cisterna, già acquisito dall'Ente, poiché considerata elemento di arredo fisso, la presenza nella parte superiore della cornice del monogramma SA, non lascia dubbi circa la provenienza dei beni. Non altrettanto certa, invece, si deve considerare la collocazione, anche se, la stessa committenza Savoia Aosta, nonché lo stile dell'intaglio di gusto neorococò, particolarmente apprezzato dalla corte sabauda nell'ultimo quarto del XIX secolo, permette di ipotizzare una datazione delle specchiere in connessione con i lavori di riallestimento del palazzo realizzati per volontà di Amedeo duca d'Aosta (Torino, 1845-1890), subito dopo la morte della consorte Maria Vittoria Dal Pozzo della Cisterna (Parigi, 1847-Sanremo/IM, 1876), A. Cicotero, Palazzo Cisterna a Torino, Torino, 1979, pp. 107, 114-121; M. Casseti, B. Signorelli, Palazzo Dal Pozzo della Cisterna e l'Isola dell'Assunta, Torino, 1994, pp. 163-170. Si tratta di una tipologia che trova ripetuti elementi di confronto con numerosi esemplari collocati negli ambienti ufficiali delle residenze sabaude riallestiti in età umbertina. Purtroppo, non sono al momento reperibile documenti circa gli artigiani ed i professionisti che lavorarono per i nuovi arredamenti della residenza.</p> |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |  |
| ACQT - Tipo acquisizione                   | acquisto   |
| ACQN - Nome                                | Casa Savoia Aosta  |
| ACQD - Data acquisizione                   | 1940   |

|  |  |
|--|--|
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | TO/ Torino/ Palazzo Dal Pozzo della Cisterna   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale           |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Provincia di Torino                            |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 227974                                 |
| <b>FTAT - Note</b>                           | veduta frontale                                |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario                                     |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Mallé L./ Verdoia O.                           |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Provincia di Torino/ Cat. B - Mobili Artistici |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1964   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | s.f.   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario    |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | s.p.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario                                     |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | s.a.   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Provincia di Torino/ Inventario Beni Artistici |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 2003   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | s.f.   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario    |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | s.p.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Cicotero A.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1979   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 107, 114-121                               |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Cassetti M./ Signorelli B.                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1994   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 163-170                                    |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |

|  |  |
|--|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>              | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>               |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>              |  |
| <b>CMPD - Data</b>                     | 2003   |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Facchin L.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Mossetti C.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Rocco A.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)                        |