

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00210404

ESC - Ente schedatore TO

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lampadario

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione provinciale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Dal Pozzo della Cisterna

LDCU - Indirizzo via Maria Vittoria, 12

LDCS - Specifiche piano primo/ corridoio delle Segreterie-AApiano primo/ stanza 3031-A00

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero s.n.

INVD - Data 2003

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 366

INVD - Data 1983

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 350

INVD - Data 1983

STI - STIMA

STI - STIMA

| | |
|---|---|
| STI - STIMA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1740 |
| DTSF - A | 1760 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| ADT - Altre datazioni | sec. XX/ secondo quarto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | perdita di frammenti di doratura/ parziale perdita di frammenti di elementi costitutivi/ fori da animali xilofagi |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Corta colonna centrale a forma di tronco di cono in legno intagliato con scanellature con foglie stilizzate dalla quale si dipartono, su un unico ordine, sei bracci sagomati e intagliati con ornamento a foglie di acanto accartocciate e profilo perlinato che terminano con piattello a sezione circolare, ornato da piccole foglie, che fa da base all'alloggiamento delle candele (sostituite da finte candele a luce elettrica). Nel punto in cui i bracci descrivono un'ansa sono intagliati motivi a girali con ricciolo. Dalla sezione inferiore della colonna centrale pende grosso elemento a coppa, scanellata, nella cui parte inferiore si forma elemento sfetico. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRP - Posizione | su etichetta rettangolare adesiva |
| ISRI - Trascrizione | Provincia di/ Torino/ Invent. N. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | su etichetta rettangolare adesiva |
| ISRI - Trascrizione | Provincia di/ Torino/ Invent. N. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | su etichetta rettangolare adesiva |
| ISRI - Trascrizione | Provincia di/ Torino/ Invent. N. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | su etichetta rettangolare adesiva |
| ISRI - Trascrizione | Provincia di/ Torino/ Invent. N. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | su etichetta rettangolare adesiva |
| ISRI - Trascrizione | Provincia di/ Torino/ Invent. N. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | su etichetta rettangolare adesiva |
| ISRI - Trascrizione | Provincia di/ Torino/ Invent. N. |
| | Benchè non sia possibile identificare con certezza, gli esemplari in esame, nell'elenco allegato al verbale del Consiglio Provinciale del 1940 che approvava l'acquisto da Casa Savoia-Aosta di alcuni elementi d'arredo di palazzo Dal Pozzo della Cisterna, appena acquisito dall'Ente stesso, è indubbio che, almeno parte di essi, per tipologia e stile, già appartenesse, magari con differente collocazione all'allestimento dell'edificio. Da una nota di spese del 1940, reperita presso l'Archivio Storico della Provincia (Archivio Storico della Provincia di Torino, Palazzo Cisterna acquisto-Lavori e opere di |

NSC - Notizie storico-critiche

sistemazione (1940-1941) e lavori in corso 1941, mazzo 6840), è tuttavia possibile accertare che non tutti gli esemplari indicati sono originali, dal momento che copie di essi vennero commissionati alla ditta per completare l'arredo. Data la collocazione degli oggetti è però impossibile, attualmente, accertare quali siano gli originali e quali le copie. Da un punto di vista stilistico lampadari simili sono documentati dalla seconda metà del XVII secolo a buona parte del XVIII, G. Mariacher, Lampade e lampadari in Italia dal Quattrocento all'Ottocento, Milano, 1981, p. 97; J. Bourne, V. Brett, Lighting in the Domestic Interior. Renaissance to Art Nouveau, Londra, 1991, p.53. Per un confronto con esemplare di produzione ottocentesca, M. Cera, L. Melegati, Piccolo antiquariato in Italia 1815-1915, Vicenza, 1996, p. 61.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|--|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Casa Savoia Aosta |
| ACQD - Data acquisizione | 1940 |
| ACQL - Luogo acquisizione | TO/ Torino/ Palazzo Dal Pozzo della Cisterna |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Provincia di Torino |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 227996 |
| FTAT - Note | veduta frontale |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Christie's |
| FNTT - Denominazione | Relazione di perizia di stima riguardante i Libri, i Quadri i Mobili e gli Oggetti d'arte di proprietà della Provincia di Torino esistenti in: Palazzo Cisterna/ Palazzo di Via Lagrange 2/ Palazzo di Via Bogino 12/ e Ville di Corso G. Lanza |
| FNTD - Data | 1983 |
| FNTF - Foglio/Carta | fol. 23 |
| FNTN - Nome archivio | Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario |
| FNTS - Posizione | s.p. |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-----------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | s.a. |
| FNTT - Denominazione | Provincia di Torino/ Inventario Beni Artistici |
| FNTD - Data | 2003 |

| | |
|--|--|
| FNTF - Foglio/Carta | s.f. |
| FNTN - Nome archivio | Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario |
| FNTS - Posizione | s.p. |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mariacher G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 97 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bourne J./ Brett V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 53 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Cera M./ Melegati L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 61 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Facchin L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mossetti C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Rocco A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |