## **SCHEDA**

CD - CODICI			
	OA		
TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca	P		
	r		
NCT - CODICE UNIVOCO	0.1		
NCTR - Codice regione	01		
NCTN - Numero catalogo generale	00210473		
ESC - Ente schedatore	TO		
<b>ECP - Ente competente</b>	S67		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	tavolo da muro		
OGTV - Identificazione	opera isolata		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Piemonte		
PVCP - Provincia	TO		
PVCC - Comune	Torino		
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCQ - Qualificazione	provinciale		
LDCN - Denominazione	Palazzo Del Carretto di Gorzegno		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Bogino, 16		
LDCS - Specifiche	piano secondo/ stanza 4051-A04		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	IMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	171333		
INVD - Data	2003		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	55		
INVD - Data	1983		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	149		
INVD - Data	1964		
STI - STIMA			
STI - STIMA			
STI - STIMA			

DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	1		
DTSI - Da	1875		
DTSF - A	1899		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
DTM - Motivazione cronologia	documentazione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	produzione piemontese		
ATBM - Motivazione	analisi stilistica		
dell'attribuzione	anansi sunsuca		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ verniciatura		
MTC - Materia e tecnica	legno/ verniciatura		
MTC - Materia e tecnica	marmo grigio/ scultura		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	94		
MISL - Larghezza	56.5		
MISN - Lunghezza	115		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	perdita di elemento decorativo scolpito nel punto di incontro delle traverse/ fori da animali xilofagi		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piano sagomato con andamento curvilineo e profilo modinato in marmo grigio. Poggia su cornice modinata e sagomata lignea. Fascia sagomata con motivo centrale intagliato con mazzo di rose. In corrispondenza degli spigoli sono intagliati a rilievo gruppetti di margherite. Poggia su quattro sostegni a biscia ispessiti nella parte superiore, terminanti a ricciolo; quattro piedi a trottola. Le quattro gambe sono unite da traversa ad "X" formata da quattro elementi a voluta terminanti a ricciolo. Nel punto di intersezione elemento a sezione rettangolare che dove ospitare bulbo o pigna scolpito a tutto tondo mancante.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	retro/ su etichetta rettangolare metallica		
ISRI - Trascrizione	Provincia di/ Torino/ Invent. N. 171333		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	sotto piano/ su etichetta rett. prof. nero adesiva, in nero		
ISRA - Autore	Mallé L./ Verdoia O.		
ISRI - Trascrizione	Provincia di Torino/ Inventario 1964/ Cat. B.N./ Consolle tardo 800/ n. 149		
NSC - Notizie storico-critiche	L'assenza di precedenti etichette, impedisce di verificarne la ulteriore provenienza, o dagli arredi di palazzo Dal Pozzo, o dalla dotazione della clinica Sanatrix, da eventuali donazioni o acquisti, o, infine, dalla precedente sede dell'Ente, presso il palazzo delle Segreterie di Stato, acquistato nel 1885. Da un punto di vista stilistico il mobile, di qualità buona, presenta una tipologia riscontrabile in esemplari analoghi prodotti in Piemonte nella seconda metà del XIX secolo, ad imitazione di esemplari del secolo precedente. Sia la tipologia che i particolari decorativi, infatti, rimandano al, cosiddetto, stile Luigi XV, così codificato dalla cultura storicista ottocentesca, caratteristiche comuni a numerosi elementi di arredo realizzati nella seconda metà del XIX secolo; per un confronto, V. Brosio, Mobili italiani dell'Ottocento, Milano, 1962, p. 102 n. A; M. Cera, L. Melegati, Il mobile italiano dell'Ottocento 1815-1915, Vicenza, 1997, p. 58; Cose antiche, n, 106-novembre, 2001, p. 46.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Torino		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 228198		
FTAT - Note	veduta frontale		
FNT - FONTI E DOCUMENTI			

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Mallé L./ Verdoia O.
FNTT - Denominazione	Provincia di Torino/ Cat. B - Mobili Artistici
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Christie's
FNTT - Denominazione	Relazione di perizia di stima riguardante i Libri, i Quadri i Mobili e gl Oggetti d'arte di proprietà della Provincia di Torino esistenti in: Palazzo Cisterna/ Palazzo di Via Lagrange 2/ Palazzo di Via Bogino 12/ e Ville di Corso G. Lanza
FNTD - Data	1983
FNTF - Foglio/Carta	fol. 3
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Provincia di Torino/ Inventario Beni Artistici
FNTD - Data	2003
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brosio V.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	p. 102, n. A
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cera M./ Melegati L.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cose antiche
BIBD - Anno di edizione	2001

BIBN - V., pp., nn.	v. 106, p. 46	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2003	
CMPN - Nome	Facchin L.	
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	