

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00210483

ESC - Ente schedatore TO

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione specchio

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione provinciale

LDCN - Denominazione Palazzo Barbaroux

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Bogino, 18

LDCS - Specifiche piano quarto/ stanza 6182-EA4

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 85027

INVD - Data 2003

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 62

INVD - Data 1983

STI - STIMA

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega Italia settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	vetro a specchio
MTC - Materia e tecnica	pastiglia/ doratura
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura/ modellatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	122
MISN - Lunghezza	97

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	caduta di frammenti di doratura/ perdita di frammenti lignei e di decoro in pastiglia/ fenditure/ depositi di polvere

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Luce rettangolare; battuta liscia. Fascia a gola, profilata, all'interno da motivo continuo a piccole foglie, all'esterno da modinatura. All'interno della fascia, in prossimità degli angoli motivo con rametto di rose in pastiglia. Due cartelle sagomate con motivi vegetali in pastiglia in corrispondenza del punto mediano dei lati lunghi; piccolo elemento a voluta in corrispondenza della metà del lato breve inferiore. Su quello superiore, nella stessa posizione, cartella sagomata rettangolare con stemma centrale di fantasia. In corrispondenza degli angoli quattro cartelle a stucco con stemma ovale di fantasia posto su cartiglio ed elementi a voluta. Sul retro, in alto, al centro, gancio metallico per la sospensione. Specchio non originale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro/ su etichetta rettangolare metallica
ISRI - Trascrizione	Provincia di/ Torino/ Invent. N. 85027
NSC - Notizie storico-critiche	L'assenza di precedenti etichette, impedisce di verificarne la ulteriore provenienza, o dagli arredi di palazzo Dal Pozzo, o dalla dotazione della clinica Sanatrix, da eventuali donazioni o acquisti, o, infine, dalla precedente sede dell'Ente, presso il palazzo delle Segreterie di Stato, acquistato nel 1885. Da un punto di vista stilistico, la cornice presenta caratteristiche proprie di un gusto eclettico della seconda metà dell'Ottocento, con evidenti rimandi, nella scelta dell'elemento decorativo, con volute e di forma accartocciata al revival del gusto rocailles, per un confronto con un orginae settecentesco, E. Colle, scheda n.86, in F. Sabatelli (a cura di), La cornice italiana dal Rinascimento al Neoclassico, Milano, 1992, pp. 260-261. E' possibile che, in origine, la cornice fosse utilizzata per contenere un dipinto, piuttosto che uno specchio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Provincia di Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 228073

FTAT - Note veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore Christie's

FNTT - Denominazione Relazione di perizia di stima riguardante i Libri, i Quadri i Mobili e gli Oggetti d'arte di proprietà della Provincia di Torino esistenti in: Palazzo Cisterna/ Palazzo di Via Lagrange 2/ Palazzo di Via Bogino 12/ e Ville di Corso G. Lanza

FNTD - Data 1983

FNTF - Foglio/Carta fol. 4

FNTN - Nome archivio Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario

FNTS - Posizione s.p.

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore s.a.

FNTT - Denominazione Provincia di Torino/ Inventario Beni Artistici

FNTD - Data	2003
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sabatelli F.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	pp. 260-261, n. 86
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Facchin L.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)