

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00210492

ESC - Ente schedatore TO

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione credenza con alzata

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione provinciale

LDCN - Denominazione Palazzo Del Carretto di Gorzegno

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Bogino, 16

LDCS - Specifiche piano secondo/ stanza 5065-BA6

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 161785

INVD - Data 2003

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 309

INVD - Data 1983

STI - STIMA

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1875 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|----------------------------------|
| ATBD - Denominazione | produzione Italia settentrionale |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi storica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | legno di noce/ intaglio/ verniciatura |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ verniciatura |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-------|
| MISA - Altezza | 243.8 |
| MISL - Larghezza | 68 |
| MISN - Lunghezza | 154.5 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | fori da animali xilofagi/ la parte della cimasa con nicchia architettonica è stata staccata |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Alzata costituita da cimasa formata da due elementi a voluta alle estremità terminanti con ampio ricciolo con fiore intagliato al suo interno. Al centro struttura architettonica formata da una esedra centrale con fontana affiancata da due coppie di colonne tortili sormontate ciascuna da piccolo timpano triangolare; lateralmente due foglie accartocciate. Cornice modinata ed aggettante; fascia liscia con profilo superiore a dentelli. Due ante, una delle quali con serratura e chiave. Ciascun pannello presenta doppia cornice rettangolare che profila motivo ornamentale a stella. In corrispondenza degli spigoli e tra le ante una colonna tortile con alto capitello. Fascia con due cassetti con pomello ligneo circolare a fiore intervallate da mascherone; teste di scimmia scolpite in corrispondenza degli angoli. Corpo inferiore con fascia con due cassetti analoghi ai precedenti intervallati da testina femminile con velo annodato ai lati del capo e teste di putto agli spigoli. (continua) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | fiancata/ su etichetta rettangolare metallica, in nero |
| ISRI - Trascrizione | Provincia di/ Torino/ Invent. N. 161785 |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>(continua) due ante, una delle quali con serratura, con pannello analogo a quelli dell'alzata con motivo centrale intagliato a stella. Tra le due ante ed in corrispondenza degli spigoli, colonne tortili con ampio capitello. Cornice inferiore modinata fortemente aggettante; poggia su quattro sostegni a cipolla. L'assenza di precedenti etichette, impedisce di verificarne la ulteriore provenienza, o dagli arredi di palazzo Dal Pozzo, o dalla dotazione della clinica Sanatrix, da eventuali donazioni o acquisti, o, infine, dalla precedente sede dell'Ente, presso il palazzo delle Segreterie di Stato, acquistato nel 1885. Da un punto di vista stilistico, l'oggetto presenta una decorazione e tipologia riscontrabile in esemplari realizzati nella seconda metà del XIX secolo ad imitazione di un originale della seconda metà del XVII secolo, come testimoniano la cimasa architettonica, i mascheroni, l'intaglio dei pannelli "a punta di diamante", le testine angeliche, e, soprattutto, la testina femminile, che spesso ricorre anche nell'ornamentazione a stucco delle maestranze luganesi, per confronti con prototipi, E. Quaglino, Il Piemonte. Mobili e ambienti dal XV all'inizio del XIX secolo, Milano, 1966, p. 68; R. Antonetto, Minusieri ed ebanisti del Piemonte. Storia e immagini del mobile piemontese 1636-1844, Chieri, 1985, p. 153, n. 204; per una copia ottocentesca, M. Cera, L. Melegati, Il mobile italiano dell'Ottocento 1815-1915, Vicenza, 1997, p. 73. Il gusto storicistico ottocentesco, infatti, caldeggiava la ricostruzione, a seguito di attento studio di originali, di mobili antichi che, secondo una precisa codificazione, a seconda della tipologia e dell'epoca storica rappresentata, potevano meglio adattarsi a precisi ambienti della casa. Un mobile importante, a doppio corpo, dalla ricca decorazione, come quello in esame, era ritenuto adeguato per l'arredo della sala da pranzo, R. Pavoni, La casa dell'Ottocento. Moda e sentimento dell'abitare, Torino, 1992, pp. 56-65.</p> |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
|---------------------------------|----------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

| | |
|-------------------------------------|---------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Provincia di Torino |
|-------------------------------------|---------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 228082 |
|-------------------------------------|----------------|

| | |
|--------------------|-----------------|
| FTAT - Note | veduta frontale |
|--------------------|-----------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 228083 |
| FTAT - Note | particolare/ decoro architettonico cimasa |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Christie's |
| FNTT - Denominazione | Relazione di perizia di stima riguardante i Libri, i Quadri i Mobili e gli Oggetti d'arte di proprietà della Provincia di Torino esistenti in: Palazzo Cisterna/ Palazzo di Via Lagrange 2/ Palazzo di Via Bogino 12/ e Ville di Corso G. Lanza |
| FNTD - Data | 1983 |
| FNTF - Foglio/Carta | fol. 21 |
| FNTN - Nome archivio | Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario |
| FNTS - Posizione | s.p. |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | s.a. |
| FNTT - Denominazione | Provincia di Torino/ Inventario Beni Artistici |
| FNTD - Data | 2003 |
| FNTF - Foglio/Carta | s.f. |
| FNTN - Nome archivio | Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario |
| FNTS - Posizione | s.p. |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Quaglino E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1966 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 68 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Antonetto R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 153, n. 204 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pavoni R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 56-65 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Cera M./ Melegati L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1997 |

BIBN - V., pp., nn.

p. 73

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

CMPN - Nome

Facchin L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mossetti C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)