

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00210503
ESC - Ente schedatore	TO
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	provinciale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dal Pozzo della Cisterna
LDCU - Indirizzo	via Maria Vittoria, 12
LDCS - Specifiche	piano terreno/ stanza 1006

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	132719-132720
INVD - Data	2003

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	380/1327-381/1326
INVD - Data	1964

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	provinciale
------------------------------	-------------

PRCD - Denominazione	Istituto Provinciale per l'Infanzia
-----------------------------	-------------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1964/ post
---------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
----------------------------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1685
------------------	------

DTSF - A	1699
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	produzione Italia settentrionale (?)
-----------------------------	--------------------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
--------------------------------	---------------------------

MTC - Materia e tecnica	metallo
--------------------------------	---------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	162
-----------------------	-----

MISN - Lunghezza	39
-------------------------	----

MISV - Varie	altezza con la cornice cm. 173/ larghezza con la cornice cm. 47/ spessore cornice cm. 4
---------------------	--

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione della superficie pittorica/ perdita di frammenti di doratura/ fori da animali xilofagi
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Coppia di tele raffiguranti allegorie dell'estate e dell'autunno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Le due tele facevano, forse, parte di una più ampia serie illustrante le quattro stagioni in forma di figure femminili dotate dei caratteristici attributi. La presenza dell'etichetta IPI ed il particolare formato allungato permette di identificarle con "N. 2 quadri alti e stretti alla parete" collocati nel vano dello scalone del Padiglione C, come risulta dall'inventario dei beni mobili redatto all'atto di acquisto della Clinica Sanatrix nel 1955. Non è stato possibile individuare nessuna altra indicazione circa la provenienza delle stesse, nè sulla data di trasferimento in palazzo Dal Pozzo. Appare probabile, tuttavia che la coppia sia stata concepita per la decorazione di uno specifico ambiente, stante il formato sopra menzionato. Da un punto di vista stilistico, data la genericità della rappresentazione, appare piuttosto difficile ipotizzare una specifica area di produzione delle tele, forse pervenute nel patrimonio della clinica per acquisto sul mercato antiquario o, più probabilmente, per donazione. Per quanto riguarda la datazione, invece, sia per le fisionomie dei personaggi abbigliati all'antica, che per le elaborate acconciature, in particolare quella dell'Autunno, contraddistinta da un motto moraleggiante, è possibile concordare con la datazione già proposta alla seconda metà del XVII secolo (A. Cifani, P. E. Fiora di Centocroci, F. Monetti, La quadreria e gli ambienti aulici di Palazzo Cisterna, Torino, 1996, p. XIII).</p>
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Clinica Sanatrix
ACQD - Data acquisizione	1955
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino/ padiglione di c.so Giovanni Lanza, 75

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 227772
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	IPIM di C.so G. Lanza - Torino - Materiale Sanatrix - Inventari - Materiali di arredamento igienico-sanitario (ex 5-6966)/ Clinica Sanatrix - Descrizione sommaria
FNTD - Data	1955
FNTF - Foglio/Carta	fol. 329
FNTN - Nome archivio	Provincia di Torino/ Archivio Storico
FNTS - Posizione	05/08/ST/228
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Mallé L./ Verdoia O.
FNTT - Denominazione	Provincia di Torino/ Cat. B - Mobili Artistici
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Provincia di Torino/ Inventario Beni Artistici
FNTD - Data	2003
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cifani A./ Fiora di Centocroci P. E.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	p. XIII
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Facchin F.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)