

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00210522
ESC - Ente schedatore	TO
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100210522

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	baccanale di putti
SGTT - Titolo	baccanale di putti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	provinciale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dal Pozzo della Cisterna
LDCU - Indirizzo	via Maria Vittoria, 12
LDCS - Specifiche	piano terreno/ stanza 1114 - MAC

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO

PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	provinciale
PRCD - Denominazione	Istituto Provinciale per l'Infanzia
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1964/ post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia meridionale (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	metallo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	151
MISN - Lunghezza	193
MISV - Varie	altezza con la cornice cm. 209.7/ larghezza con la cornice cm. 171/ spessore cornice cm. 4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione della superficie pittorica/ perdite di superficie pittorica/ fori da animali xilofagi sulla cornice
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Un gruppo di sei putti, ciascuno con addosso un corto mantello, rappresentati parte stanti e parte seduti, è rappresentato al centro della scena. Il primo a sinistra cerca di prendere dei fiori da un vaso; il secondo osserva i compagni; il terzo, in atto di camminare, tiene frutti

DESO - Indicazioni sull'oggetto

con entrambe le mani; il quarto, seduto, porge verso l'alto un mazzo di fiori. Gli ultimi due sono posti a destra, in secondo piano, il primo suona un flauto ed il secondo lo ascolta e canta. In primo piano brano di natura morta di fiori e frutta. Sullo sfondo, oltre le architetture, colline e montagne. La tela è posta entro cornice di forma rettangolare, modinata e dorata. Luce rettangolare; battuta liscia. Sul retro ganci metallici per sospensione con cordone di colore giallo.

DESI - Codifica Iconclass

92 L 19 13

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti profani. Figure: putti. Abbigliamento. Fiori. Frutti. Oggetti: vaso. Architetture fantastiche. Paesaggi.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a impressione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

retro cornice/ in basso/ su etichetta rett. metal., in nero

ISRI - Trascrizione

Provincia di/ Torino/ Invent. N. 132728

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

retro cornice/ su etich. rett. prof. blu adesiva, in nero

ISRA - Autore

Mallé L./ Verdoia O.

ISRI - Trascrizione

Provincia di Torino/ Inventario 1964/ Cat. B N. 378/ Autore Scuola Napoletana/ Opera Danza di amorini

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a impressione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

retro cornice/ su etichet. rett. prof. blu adesiva, in nero

ISRI - Trascrizione

Provincia di Torino/ N. 1324/ Inventario 1953

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Provincia di Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 227794

FTAT - Note

veduta frontale

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

CMPN - Nome

Facchin F.

FUR - Funzionario responsabile

Mossetti C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)