

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00210622
ESC - Ente schedatore	TO
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100210621
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cornice di dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	provinciale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dal Pozzo della Cisterna
LDCU - Indirizzo	via Maria Vittoria, 12
LDCS - Specifiche	piano primo/ stanza 3034-AA
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	163718
INVD - Data	2003
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	414/93
INVD - Data	1983
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	93/998
INVD - Data	1964
STI - STIMA	

STI - STIMA**STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1895

DTSF - A 1895

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia data

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione produzione piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura

MTC - Materia e tecnica metallo/ doratura

MTC - Materia e tecnica pastiglia/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 57.7

MISN - Lunghezza 45.5

MISS - Spessore 6.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche perdita di frammenti di doratura

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Profilo e luce rettangolare con vetro. Battuta liscia; interamente dorata. Tipologia a gola. Fascia interna suddivisa in due parti la prima liscia, con modinature , la seconda con motivo continuo ad ovoli. Fascia centrale con ornato in pastiglia a girali vegetali in corrispondenza degli angoli e cartelle rettangolari centrali allungate. Fascia esterna sottile con motivo continuo a filettature. Sulla fronte, in basso, targa metallica dorata con iscrizione. Sul retro, in alto e in basso, due perni metallici per fissare la cornice al muro.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro cornice/ su etich. rett. prof. blu adesiva, in nero
ISRA - Autore	Mallé L./ Verdoia O.
ISRI - Trascrizione	Provincia di Torino/ Inventario 1964/ Cat. B N. 93/ Autore Delleani/ Opera Paesaggio sopra Oropa
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro cornice/ su etichet. rett. prof. blu adesiva, in nero
ISRI - Trascrizione	Provincia di Torino/ N. 998/ Inventario 1953
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fronte/ in basso/ al centro/ su etich. metal
ISRI - Trascrizione	Lorenzo Delleani
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro cornice/ in basso/ su etichetta rett. metal., in nero
ISRI - Trascrizione	Provincia di Torino/ Invent. N. 163718
NSC - Notizie storico-critiche	La cornice, sia per la presenza dell'etichette patrimoniali dell'Ente, sia da un punto di vista stilistico, potrebbe essere considerata coeva al quadro. Dal punto di vista stilistico, data la ricca elaborazione di motivi ornamentali, certamente non pertinente alla natura dell'ispirazione pittorica, rimanda al caratteristico eclettismo tardo ottocentesco attento alla rielaborazione degli stili del passato, in questo caso, in particolare, a stilemi di gusto tardo seicentesco, seppur semplificati.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bistolfi Lorenzo
ACQD - Data acquisizione	1943
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino/ Palazzo Dal Pozzo della Cisterna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 227959
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fnta - Autore	Mallé L./ Verdoia O.
Fntt - Denominazione	Provincia di Torino/ Cat. B - Mobili Artistici
Fntd - Data	1964
Fntf - Foglio/Carta	s.f.
Fntn - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
Fnts - Posizione	s.p.
Fnti - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fnta - Autore	Christie's
Fntt - Denominazione	Relazione di perizia di stima riguardante i Libri, i Quadri, i Mobili e gli Oggetti d'arte di proprietà della Provincia di Torino esistenti in: Palazzo Cisterna/ Palazzo di Via Lagrange 2/ Palazzo di Via Bogino 12/ e Ville di Corso G. Lanza
Fntd - Data	1983
Fntf - Foglio/Carta	fol. 26
Fntn - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
Fnts - Posizione	s.p.
Fnti - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fnta - Autore	s.a.
Fntt - Denominazione	Provincia di Torino/ Inventario Beni Artistici
Fntd - Data	2003
Fntf - Foglio/Carta	s.f.
Fntn - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
Fnts - Posizione	s.p.
Fnti - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	deliberazione
Fnta - Autore	s.a.

FNTT - Denominazione	Cat. 06/ Mazzo P/1/ 391, 1926-1953/ Opere d'arte, stampe litografiche quadri ecc. Acquisti, donazioni alla Provincia. Concessioni in comodato.
FNTD - Data	1943/06/01
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Provincia di Torino/ Archivio Storico
FNTS - Posizione	11/06/mazzo 391
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Facchin F.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)