

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00210650 |
| ESC - Ente schedatore           | TO       |
| ECP - Ente competente           | S67      |

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO          |               |
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO         |               |
| SGTI - Identificazione | mondine       |
| SGTT - Titolo          | Mondine       |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|   |                                  |
|---|----------------------------------|
| <b>PVCS - Stato</b>                               | Italia                           |
| <b>PVCR - Regione</b>                             | Piemonte                         |
| <b>PVCP - Provincia</b>                           | TO                               |
| <b>PVCC - Comune</b>                              | Torino                           |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>               |                                  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                           | palazzo                          |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                      | provinciale                      |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>               | Palazzo Dal Pozzo della Cisterna |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                           | via Maria Vittoria, 12           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | piano terzo ?/ stanza 6065 - DA1 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |                                  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                | SC                               |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                                  |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 117897                           |
| <b>INVD - Data</b>                                | 2003                             |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                                  |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 481/279                          |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1983                             |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |                                  |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 279                              |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1964                             |
| <b>STI - STIMA</b>                                |                                  |
| <b>STI - STIMA</b>                                |                                  |
| <b>STI - STIMA</b>                                |                                  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |                                  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |                                  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XX                          |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                  | metà                             |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |                                  |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1940                             |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1955                             |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | documentazione                   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | bibliografia                     |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |                                  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |                                  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | firma                            |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | bibliografia                     |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | documentazione                   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Bertelli Mario                   |

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>          | notizie 1955   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>      | 00003735   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>               |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | tavola/ pittura a olio   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | legno/ intaglio/ verniciatura  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | metallo  |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                  | 41   |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                | 50   |
| <b>MISV - Varie</b>                    | altezza con la cornice cm. 47/ larghezza con la cornice cm. 56.9/<br>spessore cornice cm. 3  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | lieve ingiallimento della superficie pittorica   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Lungo due file parallele, disposte in modo alternato, sono raffigurate mondine chinate per raccogliere il riso. Sono tutte raffigurate uniformemente: la testa chianata lascia vedere solo il grosso cappello di paglia, giallo, a tesa circolare; indossano una maglia con le maniche rimboccate al gomito e corti calzoncini di colore scuro. Le mani, intente al lavoro, convergono in corrispondenza delle ginocchia piegate. Ciuffi di colore verde accennano alle piante di riso; tra una fila e l'altra lo specchi d'acqua riflette le ombre delle donne. La tela è posta entro cornice di profilo e luce rettangolare. Battuta liscia; fascia unica, modinata, dipinta a due colori alternati. Sul retro, in alto, gancio metallico per sospensione. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 47 I 12  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetti profani. Paesaggi: risaia. Figure: mondine. Abbigliamento.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a impressione  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | retro cornice/ in basso/ su etichetta rett. metal., in nero  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Provincia di/ Torino/ Invent. N. 117897  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | retro cornice/ su etich. rett. prof. blu adesiva, in nero  |
| <b>ISRA - Autore</b>                   | Mallé L./ Verdoia O.   |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Provincia di Torino/ Inventario 1964/ Cat. B N. 279/ Autore Bertelli/<br>Opera Le mondine   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | fronte/ in basso/ a destra, in nero   |
| <b>ISRA - Autore</b>                         | Bertelli  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Bertelli  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il dipinto venne acquistato per L. 18.000, unitamente ad altre opere, secondo una politica di promozione degli artisti locali intrapresa dalla Provincia di Torino a partire dal quarto decennio del Novecento, alla prima Mostra d'Arte Figurativa dei dipendenti Enti Locali, 1° Mostra d'Arte Figurativa dei Dipendenti dell'Amministrazione Provinciale, svoltasi nel 1955, 1 Mostra d'Arte Figurativa Dipendenti Enti Locali, catalogo della mostra (Torino, Palazzo Chiabrese, 22 ottobre-6 novembre 1955), Torino, 1955, s.p. Nessun dizionario degli artisti del Novecento riporta un profilo biografico dell'autore, essendo egli pittore dilettante. La cornice, di tipologia estremamente semplice, non corrisponde a quella originale del dipinto, visibile in una fotografia dell'opera di proprietà dell'Ente databile agli anni '80 del Novecento. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | acquisto  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Bertelli  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1955  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | TO/ Torino/ Palazzo Chiabrese   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Provincia di Torino   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS TO 227718  |
| <b>FTAT - Note</b>                           | veduta frontale   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Mallé L./ Verdoia O.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Provincia di Torino/ Cat. B - Mobili Artistici  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1964  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | s.f.  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario   |

|  |  |
|--|--|
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | s.p.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | inventario   |
| <b>FNTA - Autore</b>                       | s.a.   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Quadri - Beni artistici/ Quadri acquistati dal 1951 al 1959  |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1964   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | s.f.   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | s.p.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | inventario   |
| <b>FNTA - Autore</b>                       | Christie's   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Relazione di perizia di stima riguardante i Libri, i Quadri, i Mobili e gli Oggetti d'arte di proprietà della Provincia di Torino esistenti in: Palazzo Cisterna/ Palazzo di Via Lagrange 2/ Palazzo di Via Bogino 12/ e Ville di Corso G. Lanza |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 1983   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | fol. 29  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | s.p.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>             |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                         | inventario   |
| <b>FNTA - Autore</b>                       | s.a.   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                | Provincia di Torino/ Inventario Beni Artistici   |
| <b>FNTD - Data</b>                         | 2003   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                 | s.f.   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                | Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                    | s.p.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>        | NR (recupero pregresso)  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | 1 Mostra d'arte figurativa   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1955   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | s.p.   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | 1 Mostra d'Arte Figurativa Dipendenti Enti Locali  |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Torino   |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1955   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
|  |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>       | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>              | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>               |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>              |  |
| <b>CMPD - Data</b>                     | 2004   |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Facchin F.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Mossetti C.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Rocco A.                              |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)                        |