

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00210658
ESC - Ente schedatore	TO
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100210656
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio montano
SGTT - Titolo	Pascolo in montagna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	provinciale
LDCN - Denominazione	Palazzo Barbaroux
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Bogino, 18
LDCS - Specifiche	piano quarto/ stanza 6164 - FA6

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	34224
INVD - Data	2003

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	1983

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	195/1972
INVD - Data	1964
STI - STIMA	
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1942
DTSF - A	1942
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bevilacqua Siro
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00003738
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ verniciatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	42.3
MISN - Lunghezza	42.3
MISV - Varie	altezza con la cornice cm. 54.3/ larghezza con la cornice cm. 54.4/ spessore cornice cm. 4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lieve ingiallimento della vernice/ depositi di polvere
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	In primo piano, sulla sinistra, è rappresentato uno sperone roccioso ricoperto parzialmente di erba di colore vivo. All'estremità dello sperone sono appena accennati due figure maschili di pastori, una stante, l'altra, in prossimità dell'orlo, seduta ed alcune pecore, tra cui due di colore nero. In secondo piano, sulla destra, una montagna

DESO - Indicazioni sull'oggetto	brulla. Sullo sfondo, digradanti, altre catene montuose in parte ricoperte da ghiacciai. La parte superiore della tavola è occupata da ampio brano di cielo solcato da numerose nubi chiare. La tavola è posta entro cornice dal profilo e luce rettangolare. Battuta liscia; verniciata di colore grigio con fascia interna nera. Tipologia a fasce appaiate lisce. Sul retro, in alto, gancio metallico per sospensione.
DESI - Codifica Iconclass	25 H 17 : 25 H 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Paesaggi: paesaggio montano; rocce; pascoli; nubi; cielo. Figure: pastori. Abbigliamento. Animali: pecore. Vegetali: erba.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro cornice/ in basso/ su etichetta rett. metal., in nero
ISRI - Trascrizione	Provincia di/ Torino/ Invent. N. 34224
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro cornice/ su etich. rett. prof. blu adesiva, in nero
ISRA - Autore	Mallé L./ Verdoia O.
ISRI - Trascrizione	Provincia di Torino/ Inventario 1964/ Cat. B N. 195/ Autore S. Bevilacqua/ Opera Pascolo in montagna
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro cornice/ su etichet. rett. prof. blu adesiva, in nero
ISRI - Trascrizione	Provincia di Torino/ N. 1972/ Inventario 1953
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fronte/ in basso/ a destra, in marrone
ISRA - Autore	Bevilacqua S.
ISRI - Trascrizione	Siro Bevilacqua
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto venne acquistato, unitamente ad altre opere dello stesso autore, secondo una politica di promozione degli artisti locali intrapresa dalla Provincia di Torino a partire dal quarto decennio del Novecento, nel gennaio 1942 per L. 1000. La cornice, sia per la tipologia, estremamente semplice, sia per la presenza sul retro di etichette inventariali dell'Ente e dell'esposizione alla Promotrice, è da considerarsi coeva al dipinto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bevilacqua Siro
ACQD - Data acquisizione	1942

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 227709
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	fascicolo
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Quadri - Beni artistici (verbale Cons. Prov.)
FNTD - Data	1942/01/26
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Mallé L./ Verdoia O.
FNTT - Denominazione	Provincia di Torino/ Cat. B - Mobili Artistici
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Provincia di Torino/ Inventario Beni Artistici
FNTD - Data	2003
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

CMPN - Nome

Facchin F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mossetti C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)