

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00210669

ESC - Ente schedatore TO

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100210358

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio montano

SGTT - Titolo Mattino in montagna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione provinciale

LDCN - Denominazione Palazzo Del Carretto di Gorzegno

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Bogino, 16

LDCS - Specifiche piano secondo/ stanza 5065 - BA6

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 138413

INVD - Data 2003

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 236/244

INVD - Data 1983

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	244/1636
INVD - Data	1964
STI - STIMA	
STI - STIMA	
STI - STIMA	

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1925
DTSF - A	1941
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Talucchi Giuseppe Maria
AUTA - Dati anagrafici	1890/ 1979
AUTH - Sigla per citazione	00003960

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ verniciatura
MTC - Materia e tecnica	metallo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	59.8
MISN - Lunghezza	69.3
MISV - Varie	altezza con la cornice cm. 89.2/ larghezza con la cornice cm. 78.3/ spessore cornice cm. 5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lieve ingiallimento della superficie pittorica/ depositi di polvere sulla cornice

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

	Su un altipiano ricoperto di erba verde, al centro, è collocato un gruppo di abitazioni dal tetto a spioventi, orientate variamente, in ombra. Sul prato si proiettano, parzialmente, ombre. In secondo piano,
--	--

DESO - Indicazioni sull'oggetto	alcuni rilievi montuosi ricoperti di boschi, accennati da fluide pennellate. Sullo sfondo, dietro una coltre di nubi, si intravedono i profili acuminati di alcune vette. La porzione superiore del dipinto è occupata da brano di cielo grigio. La tela è posta entro cornice di profilo e luce rettangolare. Battuta liscia; struttura costituita da due fascie lisce. Quella interna dipinta con effetto marmorizzato grigio; esterna con fondo di colore scuro e pennellate con effetto biacca. Sul retro, in alto, gancio metallico per sospensione.
DESI - Codifica Iconclass	25 H 11 : 41 A 16
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Paesaggi: paesaggio montano: altipiano; bosco; nuvole; cielo. Costruzioni: baite.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro cornice/ in basso/ su etichetta rett. metal., in nero
ISRI - Trascrizione	Provincia di/ Torino/ Invent. N. 138413
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro cornice/ su etich. rett. prof. blu adesiva, in nero
ISRA - Autore	Mallé L./ Verdoia O.
ISRI - Trascrizione	Provincia di Torino/ Inventario 1964/ Cat. B N. 244/ Autore Talucchi G. M./ Opera Mattino in montagna
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro cornice/ su etichet. rett. prof. blu adesiva, in nero
ISRI - Trascrizione	Provincia di Torino/ N. 1636/ Inventario 1953
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fronte/ in basso/ a destra, in nero
ISRA - Autore	Talucchi G. M.
ISRI - Trascrizione	G. M. Talucchi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro/ su cartellino, in nero
ISRI - Trascrizione	Talucchi G.M./ Mattino in montagna
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, unitamente ad altre opere, secondo una politica di promozione degli artisti di origine piemontese o attivi in Piemonte promossa dall'Ente nel corso del Novecento, venne acquistato dalla Provincia di Torino all'Esposizione della Società "Amici dell'Arte" del 1941 per L. 1000, cifra intermedia tra quelle richieste per l'occasione. L'autore (Torino, 1890-1979), di cui la Provincia di Torino possiede una tela con vaso di fiori, alternò la natura morta alla pittura di paesaggio, utilizzando spesso, in alternativa all'olio, il pastello, con una pennellata sintetica e attenzione agli effetti luministici. Partecipò assiduamente alle esposizioni torinesi, soprattutto nel quarto decennio del Novecento. E. Bellini, Pittori Piemontesi dell'Ottocento e del primo Novecento dalle Promotrici torinesi, Torino, 1998, p. 417 (con quotazioni di mercato). La cornice, sia per la tipologia, semplice, ma attenta alla sintonia cromatica con il dipinto, sia per la presenza sul retro di etichette inventariali dell'Ente e dell'esposizione alla Promotrice, è da considerarsi coeva al dipinto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Talucchi Giuseppe Maria
ACQD - Data acquisizione	1941
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino/ Società Amici dell'Arte

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 227693
FTAT - Note	veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 227692
FTAT - Note	particolare/ firma

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	fascicolo
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Cat. 06/ Mazzo P/1/ 391, 1926-1953/ Opere d'arte, stampe litografiche quadri ecc. Acquisti, donazioni alla Provincia. Concessioni in comodato.
FNTD - Data	1941/11/07

FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Provincia di Torino/ Archivio Storico
FNTS - Posizione	11/06/mazzo 391
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Mallé L./ Verdoia O.
FNTT - Denominazione	Provincia di Torino/ Cat. B - Mobili Artistici
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Christie's
FNTT - Denominazione	Relazione di perizia di stima riguardante i Libri, i Quadri, i Mobili e gli Oggetti d'arte di proprietà della Provincia di Torino esistenti in: Palazzo Cisterna/ Palazzo di Via Lagrange 2/ Palazzo di Via Bogino 12/ e Ville di Corso G. Lanza
FNTD - Data	1983
FNTF - Foglio/Carta	fol. 16
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Provincia di Torino/ Inventario Beni Artistici
FNTD - Data	2003
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini E.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 396
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	39 ° Mostra della Società "Amici dell'Arte"
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1941

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2004

CMPN - Nome

Facchin F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mossetti C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)