SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	1
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo	01
generale	00210740
ESC - Ente schedatore	TO
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100210630
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	paesaggio rurale
SGTT - Titolo	Val San Martino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	provinciale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Bertola, 34
LDCS - Specifiche	piano quarto/ stanza 443
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	180737
INVD - Data	2003
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	144/147
INVD - Data	1983
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	147/1475

INVD - Data	1964
STI - STIMA	
STI - STIMA	
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	provinciale
PRCD - Denominazione	Palazzo Dal Pozzo della Cisterna
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2003
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1942
DTSF - A	1942
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lessona Cuniberti Rosina
AUTA - Dati anagrafici	1898/
AUTH - Sigla per citazione	00003870
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura/ verniciatura
MTC - Materia e tecnica	metallo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	42

MISN - Lunghezza	48.4		
MISV - Varie	altezza con la cornice cm. 62.5/ larghezza con la cornice cm. 69.5/ spessore cornice cm. 4.5		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto		
STCS - Indicazioni specifiche	lieve ingiallimento della superficie pittorica/ perdita di frammenti di doratura dalla cornice		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano è rappresentato un ampio prato, colpito dal sole e fiancheggiato, sulla destra, da un sentiero. La distesa verde è interrotta dalla presenza in primo piano e sullo sfondo, di alberi da frutta fioriti; sul ciglio della collina, di lontano, a destra, è rappresentata la facciata di un casolare con tetto spiovente. Sullo sfondo un'altra collina ricoperta di vegetazione ed ampio brano di cielo solcato da leggere nubi bianche. La tela è posta entro corncie di profilo e luce rettangolare. Battuta liscia; fascia interna liscia verniciata di colore marrone; ampia fascia esterna modinata e dorata. Sul retro, in alto, gancio metallico per sospensione.		
DESI - Codifica Iconclass	25 I 3 : 25 H 12		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Paesaggi: colline; prati; campi coltivati; cielo; nubi. Costruzioni: casolare. Piante: alberi da frutta.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	retro/ cornice, in blu		
ISRI - Trascrizione	Val/ San Martino/ n. 40/ Lessona		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	retro/ su etichetta prof. marrone, in nero		
ISRI - Trascrizione	Galleria Lombardi/ Piazza Castello 25/ Torino/ Autore/ Rosina Lessona/ Titolo: Val San Martino/ Catalogo n. 40/ 17-25 gennaio/ 1942/ XX°		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione		
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali		
ISRP - Posizione	retro cornice/ in basso/ su etichetta rett. metal., in nero		
ISRI - Trascrizione	Provincia di/ Torino/ Invent. N. 180737		

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro cornice/ su etich. rett. prof. blu adesiva, in nero
ISRA - Autore	Mallé L./ Verdoia O.
ISRI - Trascrizione	Provincia di Torino/ Inventario 1964/ Cat. B N. 147/ Autore R. Lessona/ Opera Val San Martino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro cornice/ su etichet. rett. prof. blu adesiva, in nero
ISRI - Trascrizione	Provincia di Torino/ N. 1475/ Inventario 1953
NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	Diversamente da altri dipinti pressoché coevi all'esemplare in esame, acquisiti, secondo una politica di promozione degli artisti locali intrapresa dalla Provincia di Torino a partire dal quarto decennio del Novecento, alle esposizioni torinesi, non è stato possibile appurare, attraverso la ricerca archivistica, con quali modalità sia pervenuta alle raccolte dell'Ente. Tuttavia, dalle etichette presenti sul retro della tavola è possibile ipotizzare che l'opera sia stata acquistata, unitamente ad altra della stessa pittrice con analoga datazione, presso la Galleria Lombardi di Torino presso la quale, più volte, l'Ente acquistò oggetti d'arte. Rosina Lessona (Casale Monferrato/AL, 1898-?) si dedicò essenzialmente alla pittura di paesaggio, utilizzando sia l'acquerello che la pittura ad olio, esponendo puntualmente alle rassegne annuali della Promotrice a partire dalla metà degli anni venti, E. Bellini, Pittori piemontesi dell'Ottocento e del primo Novecento (dalle Promotrici Torinesi), Torino, 1998, p. 240. La presenza sul retro di un'etichetta della Galleria Lombardi, pur in assenza di un riscontro su un catalogo, permette di ipotizzare che la tela, prima di essere esposta alla Promotrice sia stata presentata, nel gennaio precedente, presso tale gallerista. La cornice, sia per la presenza sul retro di etichette inventariali, sia per un'analisi stilistica, può essere considerata coeva al dipinto.
ACQ - ACQUISIZIONE	VIIICOLI
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQ1 - Tipo acquisizione ACQN - Nome	acquisto Lessona Cuniberti Rosina
ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione	
ACQD - Data acquisizione ACQL - Luogo acquisizione	1942 post TO/ Torino/ Galleria Lombardi
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	
CDGG - Indicazione	
generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Provincia di Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	FERIMENTO

TOTAL CO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 227872
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Mallé L./ Verdoia O.
FNTT - Denominazione	Provincia di Torino/ Cat. B - Mobili Artistici
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Christie's
FNTT - Denominazione	Relazione di perizia di stima riguardante i Libri, i Quadri, i Mobili e gli Oggetti d'arte di proprietà della Provincia di Torino esistenti in: Palazzo Cisterna/ Palazzo di Via Lagrange 2/ Palazzo di Via Bogino 12/ e Ville di Corso G. Lanza
FNTD - Data	1983
FNTF - Foglio/Carta	fol. 11
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Provincia di Torino/ Inventario Beni Artistici
FNTD - Data	2003
FNTF - Foglio/Carta	s.f.
FNTN - Nome archivio	Servizio Provveditorato/ Ufficio Inventario
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Esposizione Società Promotrice
BIBD - Anno di edizione	1942
BIBN - V., pp., nn.	p.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini E.

BIBD - Anno di edizione	1998	
BIBN - V., pp., nn.	p. 240	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	esposizione Galleria Lombardi	
MSTL - Luogo	Torino	
MSTD - Data	1942	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2004	
CMPN - Nome	Facchin F.	
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	