

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00208670

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100208670

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sedia

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

PVL - Altra località Superga (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione servita

LDCN - Denominazione Convento dei Servi di Maria

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Reale Basilica di Superga

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Strada Basilica di Superga, 73

LDCS - Specifiche secondo mezzanino/ manica sud/ stanza ad uso salotto per ospiti

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero da 1171-1173 a 1176-1178

INVD - Data 1965

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero da 1171 a 1176

INVD - Data 1910

STI - STIMA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** primo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSF - A** 1824**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** produzione piemontese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ verniciatura**MTC - Materia e tecnica** cotone/ damascato**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 93.5**MISL - Larghezza** 46.8**MISP - Profondità** 40.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** perdita di frammenti di vernice/ scalfitture/ fori da animali xilofagi/ viraggio del colore del tessuto di rivestimento**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Seduta imbottita rivestita in tessuto operato di colore giallo con grosso modulo a maglie, delimitate da foglie accartocciate, con infiorescenza centrale. Schienale a giorno con cornice profilata e motivo a losanghe intrecciate attraversate da due elementi centrali disposti a croce. Fascia suddivisa in specchiature rettangolari; dadi di raccordo profilati da cornice con luce interna esagonale. Quattro sostegni diritti, profilati da cornice con luce sagomata superiormente; piede a dado liscio. Le profilature sono tutte dipinte in blu e le specchiature in verde oliva ad eccezione dei dadi di raccordo ove i colori risultano invertiti; retro dello schienale interamente dipinto in blu.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	interno seduta/ su etichetta rettangolare dent.
ISRI - Trascrizione	Superga D.C./ 1175/ 1908
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	interno seduta/ su etichetta ovale
ISRI - Trascrizione	R. Basilica di Superga/ sormontato da corona reale/ n. 1177/ D.C.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	interno seduta, in nero
ISRI - Trascrizione	1177 D. C.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 212722
FTAT - Note	veduta di tre quarti
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Quenda V.
FNTT - Denominazione	Casa di Sua Maestà/ Inventario dei Mobili di Dotazione della Corona di S.M. il Re esistenti nella Real Basilica di Superga
FNTD - Data	1910/02/12
FNTF - Foglio/Carta	fol. 78
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Toncelli N. R.
FNTT - Denominazione	Verbale di consegna all'ordine dei Servi di Maria degli oggetti mobiliari esistenti nel giardino e nel fabbricato demaniale annessi alla Basilica di Superga
FNTD - Data	1965
FNTF - Foglio/Carta	fol. 55
FNTN - Nome archivio	Archivio della Basilica di Superga
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Facchin L.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)