

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00208684

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione divano

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino
<b>PVL - Altra località</b>	Superga (frazione)
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	servita
<b>LDCN - Denominazione</b>	Convento dei Servi di Maria
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Reale Basilica di Superga
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Strada Basilica di Superga, 73
<b>LDCS - Specifiche</b>	secondo mezzanino/ manica sud/ stanze E ed F
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	413-802 e 1040-514
<b>INVD - Data</b>	1965
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	413-802 e 1040-514
<b>INVD - Data</b>	1910
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1825
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di noce/ intaglio/ verniciatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ verniciatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cotone/ operato

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di cotone
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	96.5
<b>MISL - Larghezza</b>	198
<b>MISP - Profondità</b>	57.2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	fori da insetti xilofagi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Schienale diritto, con angoli smussati, imbottito, completato da cimasa con elemento circolare, centrale nel quale è inscritta una stella, affiancato da due volute allungate, disposte simmetricamente. Braccioli rivolti verso l'esterno, imbottiti; seduta imbottita; fascia liscia; quattro gambe diritte con piede semicircolare. Rivestimento recente con motivo floreale a grosso modulo composto da mazze di fiori con rose, anemoni, tulipani, primule, campanule, ed altri fiori di campo. nei toni di rosa, verde, marrone su trama di fondo color nocciola chiaro. Il tessuto è profilato da gallone in filo di cotone verde chiaro e crema fissato a mezzo di borchie circolari metalliche dorate.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I due divani, facenti parte dei mobili di "Dotazione della Corona", pur avendo rivestimenti sostituiti, presentano la stessa struttura in legno con la particolarità della cimasa con il decoro circolare al centro. Nell'inventario del 1910 presentano varie collocazioni nella foresteria al primo piano e nell'ufficio del Prefetto, mentre in quello del 1965 sono collocati in vari locali ad uso di deposito. Solo recentemente sono stati collocati nelle camere per ospiti della foresteria al secondo piano. La rimozione delle etichette, dovuta ad un intervento di restauro recente, non permette di ricostruire correttamente la catena inventariale; tuttavia l'appartenenza alle collezioni sabaude è certificata dalla presenza di un numero d'inventario impresso a fuoco nel legno sopra la spalliera. L'assenza delle stesse e di precisi riscontri documentari non ha permesso di precisare, quindi, se si tratti di elementi di arredo provenienti da altra residenza sabauda, secondo una prassi che fu ripetutamente utilizzata per ammobiliare la sede in esame, o se, sin dall'origine, essi facessero parte del patrimonio in dotazione del palazzo attiguo alla Basilica di Superga. Da un punto di vista stilistico la tonalità di legno chiaro e la fattura irrigidita dello schienale, anche per quanto attiene al decoro, permettono di ipotizzare una datazione intorno al terzo-quarto decennio del XIX secolo, C. Paolini, A. Ponte, O. Selvafolta, Il bello "ritrovato". Gusto, ambienti, mobili dell'Ottocento, Novara, 1990, p. 262; P. Thornton, Autentic decor. The Domestic interior 1620-1920, London, 1993, p. 201, Cera M.-Melegati L., Il Mobile Italiano dell'Ottocento, Vicenza, 1997, p. 15.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 212758

**FTAT - Note**

veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Quenda V.

**FNTT - Denominazione**

Casa di Sua Maestà/ Inventario dei Mobili di Dotazione della Corona di S.M. il Re esistenti nella Real Basilica di Superga

**FNTD - Data**

1910/02/12

**FNTF - Foglio/Carta**

foll. 27, 68

**FNTN - Nome archivio**

Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite

**FNTS - Posizione**

4642

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTA - Autore**

Toncelli N. R.

**FNTT - Denominazione**

Verbale di consegna all'ordine dei Servi di Maria degli oggetti mobiliari esistenti nel giardino e nel fabbricato demaniale annessi alla Basilica di Superga

**FNTD - Data**

1965

**FNTF - Foglio/Carta**

foll. 52, 64

**FNTN - Nome archivio**

Archivio della Basilica di Superga

**FNTS - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Paolini C./ Ponte A./ Selvafolta O.

**BIBD - Anno di edizione**

1990

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 262

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Thornton P.

**BIBD - Anno di edizione**

1993

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 201

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

<b>BIBA - Autore</b>	Cera M./ Melegati L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 15
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Facchin L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ciliento B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)