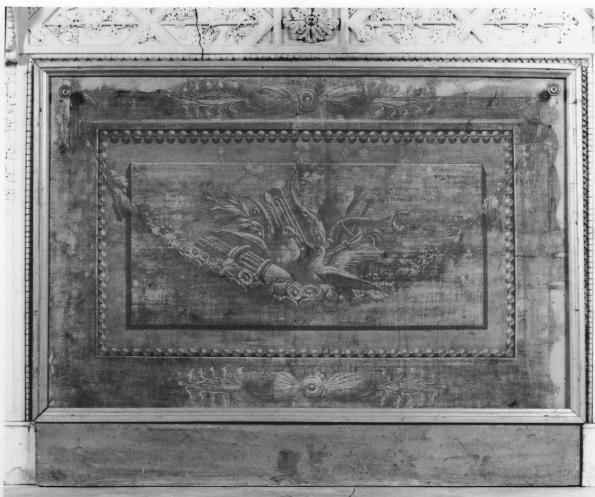


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00208366
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paracamino
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	trofeo di armi e strumenti musicali con colombe
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Ducale
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Piano terreno, Appartamento Chierici, Seconda camera da letto: parete

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1669
INVD - Data	1964

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	4711
INVD - Data	1908

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	1843

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	1831

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	1826

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1825
DTSF - A	1826
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	ottone/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	91
MISL - Larghezza	118

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	macchie e danni causati dall'umidità, lacerazioni in basso a destra, fori, craquelure estesa, tela allentata, attacco di insetti xilofagi nel legno con fenditure, graffi e abrasioni nella doratura

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il paracamino presenta una specchiatura centrale, delimitata da fascia a perline, raffigurante un festone con trofeo composto da due colombe, faretra, oggetti vari e strumenti musicali su sfondo violetto. Il bordo è di colore verde e la fascia esterna viola. La cornice lignea è dorata e poggia su uno zoccolo marmoreggiato grigio. Nella parte superiore vi sono due pomelli in ottone.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 : 25 F 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni. Oggetti: lira; faretra. Animali: colombe.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	telaio, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	1669 su etichetta in plastica nera

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	telaio, in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Camera di S. S. R. M. la Regina

NSC - Notizie storico-critiche	La catena inventariale è frammentaria e incerta a causa della mancata segnalazione degli arredi fissi in alcuni inventari e della genericità delle descrizioni, che impedisce l'identificazione univoca del paracamino in esame rispetto agli altri tre presenti nei locali adiacenti. Nell'inventario del 1826 sono documentate cinque sale dell'appartamento corredate di paracamino dipinto, compresa una "Camera d'udienza di S.M. il Ré", ma a partire dal 1831 sono soltanto più quattro: la "Camera di Ricevimento" del Re, la "Camera Oblunga inserviente di Camera di Parata" del Re, la "Camera d'Udienza di S.M. la Regina" e la successiva "Camera da Letto". L'analisi stilistica induce a datare il dipinto alla fase di arredo promossa da Carlo Felice e Maria Cristina, realizzata su progetto dell'architetto Michele Borda a partire dal 1825.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Castello di Agliè

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 212539

FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè.
FNDT - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	s. n. p.
FNTN - Nome archivio	SBA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	s. t.
FNDT - Data	1908
FNTF - Foglio/Carta	fasc. 46
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Archivio Duca di Genova/ Tenimento di Agliè
FNTS - Posizione	62
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del R. Castello d'Agliè. Parte prima contenente la descrizione di tutti i mobili fissi ed infissi proprii del R. Castello, e notati nell'Inventario del 1831. Compilato il presente nel mese di settembre 1843.
FNDT - Data	1843
FNTF - Foglio/Carta	pp. 56-60
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Archivio Duca di Genova/ Tenimento di Agliè
FNTS - Posizione	60
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Reale castello di Agliè. Inventaro 1831.
FNDT - Data	1831
FNTF - Foglio/Carta	pp. 53-59
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Archivio Duca di Genova/ Tenimento di Agliè
FNTS - Posizione	59
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Real Castello di Agliè.
FNDT - Data	1826
FNTF - Foglio/Carta	pp. 26-30
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Archivio Duca di Genova/ Tenimento di Agliè
FNTS - Posizione	59

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Traversi P.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)