

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00208377
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100208377
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Vittorio Emanuele III di Savoia
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Ducale
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Piano terreno, Ospedaletto, locale 3 bis: parete

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Melano Michelangelo
AUTA - Dati anagrafici	1867/
AUTH - Sigla per citazione	00003886
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	218.5
MISL - Larghezza	149
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie, molto impolverato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto ritrae Vittorio Emanuele III di Savoia in piedi in un interno, vicino ad un tavolo dorato su cui poggia il cappello della divisa militare indossata dal sovrano. Sulla giacca sono presenti medaglie e placche, segni di onoreficenze e di appartenenza ad Ordini cavallereschi. Indossa anche il collare dell'Ordine Supremo della SS. Annunziata. La mano sinistra poggia su una spada mentre la destra stringe un paio di guanti bianchi.
DESI - Codifica Iconclass	61 B (VITTORIO EMANUELE III DI SAVOIA) 11 (+ 55)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Vittorio Emanuele III di Savoia. Abbigliamento: abbigliamento militare; collare dell'Ordine Supremo della Santissima Annunziata; croce dell'Ordine di Malta; croce dei Santi Maurizio e Lazzaro. Interno. Mobilia: tavolino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	M.lo Melano
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto è un ritratto ufficiale di Vittorio Emanuele (III) di Savoia (Napoli 1869 - Alessandria d'Egitto 1947), figlio di Umberto I e Margherita di Savoia-Genova, salito al trono nel 1900. Numerosi sono i confronti possibili con altri ritratti di carattere aulico, derivati da modelli comuni, diffusi anche dalle stampe dell'epoca (cfr. A.M. Damigella - B. Mantura - M. Quesada, "Il patrimonio artistico del Quirinale. La quadreria e le sculture. Opere dell'Ottocento e del Novecento", Roma 1995, tomo I p. 89 n.i 286-287; p. 189 n.i 654-655; tomo II p. 359 n. 1283). Al momento il dipinto si trova in una collocazione di deposito insieme ad altri ritratti sabaudi, tutti privi di numeri d'inventario e dunque di provenienza ignota. Il ritratto è firmato da Michelangelo Melano (Racconigi in provincia di Cuneo 1867 - ?), allievo dell'Accademia Albertina sotto la guida di Andrea Gastaldi. Nella sua produzione si contano numerosi ritratti, scene di genere e soggetti agiografici, alcuni esposti alle mostre della Società Promotrice delle Belle Arti di Torino, a cui partecipa dal 1885 al 1910 (cfr. Eraldo Bellini, "Pittori piemontesi dell'Ottocento e del primo Novecento", Torino 1998, p. 264). Nel 1902 è attestata la partecipazione alla mostra della Promotrice con un ritratto di Umberto I di Savoia.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Castello di Agliè
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 212641
FTAT - Note	veduta frontale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 212510
FTAT - Note	particolare della firma
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Damigella A. M./ Mantura B./ Quesada M.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	v. I p. 89 n.i 286-287; p. 189 n.i 654-655
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Damigella A. M./ Mantura B./ Quesada M.
BIBD - Anno di edizione	1995

BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 359 n. 1283
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellini E.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 264
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Traversi P.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)