

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00208402
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100208402
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	busto maschile con corazza
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
--

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Ducale
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Piano secondo, Salone di S. Massimo: parete d'ingresso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1718-1723
INVD - Data	1964

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	1765

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura
-------------------------	---------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	53
MISP - Profondità	25
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni	

specifiche	estese cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il busto raffigura un uomo, rivolto verso destra, su piedistallo mistilineo con volute laterali poggiante su base squadrata dipinta a finto marmo nero venato. L'uomo indossa una corazza ornata da decoro centrale.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 1 (+52)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: uomo. Abbigliamento: abbigliamento militare.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRP - Posizione	base, al centro
ISRI - Trascrizione	numero illeggibile su etichetta in plastica rossa
NSC - Notizie storico-critiche	Il busto fa parte di una serie di sei allestiti nelle nicchie sulle porte del salone di San Massimo, che si trova in uno dei nuclei più antichi del Castello un tempo di proprietà del ramo di Pont della famiglia San Martino d'Agliè. Non è nota l'iconografia dei busti, riconducibile verosimilmente ad un programma decorativo di esaltazione dinastica dell'antica casata messo in opera nella prima metà del Settecento. I manufatti sono descritti nell'inventario del 1765 redatto per l'acquisto da parte dei Savoia della porzione posseduta da Francesco Flaminio San Martino (Torino 1701 - ivi 10 maggio 1767), figlio di Annibale Giuseppe Ambrogio (morto nel 1731) e di Angelica Maddalena Curtet di Cocconato, marito di Angelica Maria Alfieri di Magliano (cfr A. Manno, "Patriziato subalpino", v. XVI, p. 344). Le successive ricognizioni inventariali effettuate dai Savoia, rivolte quasi esclusivamente alla registrazione del patrimonio mobile, non riportano i busti, che non sono neppure stati oggetto di studi specifici. Un accenno reperito in bibliografia si trova nella descrizione degli arredi del Castello compilata da Edith Gabrielli, che propone una datazione al Settecento e fornisce alcuni dati tecnici (materia: terracotta e gesso e misure: 67 x 56 x 34) (cfr. E. Gabrielli, "Le decorazioni e gli arredi" in D. Biancolini - E. Gabrielli, a cura di, "Il Castello di Agliè. Gli Appartamenti e le Collezioni", Torino 2001, p. 83 n. 498).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Castello di Agliè
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 212613
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè.
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	s. n. p.
FNTN - Nome archivio	SBAAT TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Descrizione con estimo de Mobili dell'Ill.mo Sig.r Conte S.t Martino d'Agliè esistenti nel Castello dello stesso luogo.
FNTD - Data	1765
FNTF - Foglio/Carta	p. 16
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Archivio Duca di Genova/ Tenimento di Agliè
FNTS - Posizione	scat. 2 fasc 38
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Biancolini D./ Gabrielli E.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	p. 83
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Traversi P.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)