

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00208403
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Carità
------------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Piemonte
----------------	----------

| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Agliè |

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
------------------	----------

LDCN - Denominazione attuale	Castello Ducale
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Piano secondo, Salone di S. Massimo: parete d'ingresso

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1714
---------------	------

| INVD - Data | 1964 |

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	5024
---------------	------

| INVD - Data | 1927 |

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	184
---------------	-----

| INVD - Data | 1908 |

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.
---------------	------

| INVD - Data | 1876 |

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.
---------------	------

| INVD - Data | 1857 |

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.
---------------	------

| INVD - Data | 1855 |

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	3
---------------	---

| INVD - Data | 1855 |

#### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

| DTZS - Frazione di secolo | secondo quarto |

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1825
-----------	------

| DTSF - A | 1849 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
----------------------	-------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso/ modellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	165
<b>MISL - Larghezza</b>	64
<b>MISP - Profondità</b>	29
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	molto impolverato, varie sbeccature
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La statua femminile, allegoria della Carità, porta un abito lungo con manto drappeggiato sulle spalle e regge nella mano destra una lunga fiaccola.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 M 33
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personificazioni: Carità. Attributi: (Carità) fiaccola. Abbigliamento.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	retro, in basso, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1714 su etichetta in plastica rossa
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	retro, in basso, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CASA DI S. A. R. / il Duca di Genova/ N° 3 su etichetta rettangolare prestampata con filetto nero
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	retro, in basso, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	3 su etichetta in carta quadrata
	La statua poggia su un basamento ligneo recante l'iscrizione "La

**NSC - Notizie storico-critiche**

Speranza" a penna in corsivo su targhetta rettangolare entro cornice dorata. Gli inventari storici riportano varie interpretazioni dell'allegoria raffigurata (Speranza, Dea Dormiente, Cibele, Genio del Sonno e Carità) e le diverse collocazioni attestate: al secondo piano nel 1927 e precedentemente al primo piano nobile (nella sala valletti negli anni 1908-1857 e in quella degli antenati nel 1855). Questi spostamenti risultano condivisi dall'altra statua allegorica collocata nel salone di San Massimo, raffigurante la Fede, tradizionalmente attribuita a Emanuele Giacobbe. La statua in esame, di cui non si conosce l'autore, sembra ispirarsi a modelli classici al momento non identificati.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Castello di Agliè

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 212616
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Castello di Agliè.
<b>FNTD - Data</b>	1964
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	s. n. p.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAA TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del Castello Ducale di Agliè.
<b>FNTD - Data</b>	1927
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 212
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO/ Archivio Duca di Genova/ Tenimento di Agliè
<b>FNTS - Posizione</b>	63
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	s. t.
<b>FNTD - Data</b>	1908
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fasc. 6
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO/ Archivio Duca di Genova/ Tenimento di Agliè
<b>FNTS - Posizione</b>	62

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Generale del Ducal castello di Agliè.
<b>FNDT - Data</b>	1876
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 11
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO/ Archivio Duca di Genova/ Tenimento di Agliè
<b>FNTS - Posizione</b>	61
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Ricognizione dell'inventario del Real Castello d'Agliè e dipendenze. Settembre 1857
<b>FNDT - Data</b>	1857
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 2
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAA TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Sampietro Francesco
<b>FNTT - Denominazione</b>	Catalogo di quadri ed oggetti d'arte esistenti nel R. Castello di Agliè. Ricognizione fatta nel settembre 1855 dall'Artista pittore Sampietro.
<b>FNDT - Data</b>	1855
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	s. n. p.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO/ Archivio Duca di Genova/ Casa Genova
<b>FNTS - Posizione</b>	scat. 3 fasc 32
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario estimativo dei mobili, oggetti fissi, e semoventi, esistenti nel Castello d'Agliè, e negli edifici dipendenti al medesimo caduti nell'eredità di SAR il Principe Ferdinando Duca di Genova. Marzo 1855.
<b>FNDT - Data</b>	1855
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	s. n. p.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO/ Archivio Duca di Genova/ Tenimento di Agliè
<b>FNTS - Posizione</b>	60
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Traversi P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ragusa E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)