

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00208405

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100208402

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto maschile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Ducale
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Piano secondo, Salone di S. Massimo: parete sinistra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1718-1723
INVD - Data	1964
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	s.n.
INVD - Data	1765
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	53
MISP - Profondità	25
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	molto impolverato, varie cadute di colore

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Il busto ritrae un uomo ad occhi chiusi, rivolto in alto verso sinistra, abbigliato in maniera classica, con corazza visibile sotto il drappeggio. E' collocato su piedistallo mistilineo con volute laterali poggianti su base squadrata dipinta a finto marmo nero venato.

**DESI - Codifica Iconclass**

61 B 1 (+52)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Figure: uomo. Abbigliamento: abbigliamento militare.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a rilievo

**ISRP - Posizione**

base, al centro

**ISRI - Trascrizione**

numero illeggibile su etichetta in plastica rossa

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il busto fa parte di una serie di sei allestiti nelle nicchie sulle porte del salone di San Massimo, che si trova in uno dei nuclei più antichi del Castello un tempo di proprietà del ramo di Pont della famiglia San Martino d'Agliè. Non è nota l'iconografia dei busti, riconducibile verosimilmente ad un programma decorativo di esaltazione dinastica dell'antica casata messo in opera nella prima metà del Settecento. I manufatti sono descritti nell'inventario del 1765 redatto per l'acquisto da parte dei Savoia della porzione posseduta da Francesco Flaminio San Martino (Torino 1701 - ivi 10 maggio 1767), figlio di Annibale Giuseppe Ambrogio (morto nel 1731) e di Angelica Maddalena Curtet di Cocconato, marito di Angelica Maria Alfieri di Magliano (cfr A. Manno, "Patriziato subalpino", v. XVI, p. 344). Le successive ricognizioni inventariali effettuate dai Savoia, rivolte quasi esclusivamente alla registrazione del patrimonio mobile, non riportano i busti, che non sono neppure stati oggetto di studi specifici. Un accenno reperito in bibliografia si trova nella descrizione degli arredi del Castello compilata da Edith Gabrielli, che propone una datazione al Settecento e fornisce alcuni dati tecnici (materia: terracotta e gesso e misure: 67 x 56 x 34) (cfr. E. Gabrielli, "Le decorazioni e gli arredi" in D. Biancolini - E. Gabrielli, a cura di, "Il Castello di Agliè. Gli Appartamenti e le Collezioni", Torino 2001, p. 83 n. 498).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Castello di Agliè

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 212614

**FTAT - Note**

veduta frontale

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

<b>FNTT - Denominazione</b>	Castello di Agliè.
<b>FNTD - Data</b>	1964
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	s. n. p.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAA TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Descrizione con estimo de Mobili dell'Ill.mo Sig.r Conte S.t Martino d'Agliè esistenti nel Castello dello stesso luogo.
<b>FNTD - Data</b>	1765
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 16
<b>FNTN - Nome archivio</b>	ASTO/ Archivio Duca di Genova/ Tenimento di Agliè
<b>FNTS - Posizione</b>	scat. 2 fasc 38
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Biancolini D./ Gabrielli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 83
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Traversi P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ragusa E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)