

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00208413

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100208413

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con figura femminile

SGTT - Titolo Brughiera in fiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Principe Tommaso, 22

LDCS - Specifiche Piano primo, Sala Consiliare: parete di fondo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 4407bis

INVD - Data 1927

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune	Agliè
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello
PRCD - Denominazione	Castello ducale di Agliè
PRCS - Specifiche	Secondo piano nobile, Ex-alloggio Princ. Ferdinando (gener. Brusati), Camera da letto (42).
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1927/ post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1912
DTSF - A	1912
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gheduzzi Augusto
AUTA - Dati anagrafici	1886/ 1969
AUTH - Sigla per citazione	00003858
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	88.5
MISL - Larghezza	138.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura un paesaggio campestre, attraversato da un canale d'acqua, con figura femminile al centro intenta a raccogliere fiori. In lontananza si scorgono alberi e case.
DESI - Codifica Iconclass	25 H 21 2 : 31 AA
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi. Vegetali: fiori. Figure: donna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, a destra, in nero
ISRI - Trascrizione	AUGUSTO GHEDUZZI -/ DA/ PRAGATTO/ 1912
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	58 su etichetta rettangolare
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto con cornice si trova allestito nella Sala Consiliare del Comune di Agliè insieme ad altre tre opere provenienti dal vicino Castello ducale. I quattro dipinti non presentano numeri d'inventario relativi all'ultima inventariazione del Castello del 1964, per cui si deduce che il trasferimento al Palazzo Comunale sia avvenuto in epoca successiva al passaggio dei beni del Castello allo Stato ma anteriore al '64. Qui potrebbero essere stati inventariati tra i beni del Comune, come indicano le etichette prestampate con l'iscrizione "COMUNE DI AGLIE'/ INV." riscontrate sui pezzi. Nell'ultima collocazione storica attestata in Castello, nel 1927, l'opera risulta allestita al secondo piano nobile, nell'"ex-alloggio Princ. Ferdinando (gener. Brusati), Camera da letto (42)". Il dipinto è datato 1912 e firmato da Augusto Gheduzzi (Crespellano in provincia di Bologna 1886 - Piosasco nel torinese 1969), un esponente della dinastia di artisti rappresentata da Cesare, Giuseppe, Mario e Ugo. Nella sua produzione si contano numerosi paesaggi, esposti alle mostre del Circolo degli Artisti (nel 1915 e 1917) e della Società Promotrice delle Belle Arti di Torino (dal 1902 al 1928) (cfr. Eraldo Bellini, "Pittori piemontesi dell'Ottocento e del primo Novecento", Torino 1998, p. 202).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Castello di Agliè

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 212467
FTAT - Note	particolare della firma

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 212466
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTT - Denominazione	Inventario del Castello Ducale di Agliè.
FNTD - Data	1927
FNTF - Foglio/Carta	p. 183
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Archivio Duca di Genova/ Tenimento di Agliè
FNTS - Posizione	63
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellini E.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 202
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Traversi P.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)