

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00208419

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100208419

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio montano con villaggio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Principe Tommaso, 22

LDCS - Specifiche Piano primo, Sala Consiliare: parete d'ingresso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 4357

INVD - Data 1927

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2779

INVD - Data 1908

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Agliè
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello
PRCD - Denominazione	Castello ducale di Agliè
PRCS - Specifiche	Secondo piano nobile, Magazzino (come retro) (Galleria Giapponese)?
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1927/ post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSF - A	1908
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Soldini Arnaldo
AUTA - Dati anagrafici	1862/ 1936
AUTH - Sigla per citazione	00003850
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	71
MISL - Larghezza	116.4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto rappresenta la veduta di un villaggio, caratterizzato da case in pietra, sito ai piedi delle montagne.
DESI - Codifica Iconclass	25 H 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: paesaggio montano. Architetture. Vegetali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Soldini f.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	102 su etichetta in carta quadrata

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto con cornice si trova allestito nella Sala Consiliare del Comune di Agliè insieme ad altre tre opere provenienti dal vicino Castello ducale. I quattro dipinti non presentano numeri d'inventario relativi all'ultima inventariazione del Castello del 1964, per cui si deduce che il trasferimento al Palazzo Comunale sia avvenuto in epoca successiva al passaggio dei beni del Castello allo Stato ma anteriore al '64. Qui potrebbero essere stati inventariati tra i beni del Comune, come indicano le etichette prestampate con l'iscrizione "COMUNE DI AGLIE'/ INV." riscontrate sui pezzi. Nell'ultima collocazione storica attestata in Castello, nel 1927, l'opera risulta allestita al secondo piano nobile, nel "Magazzino (come retro) (Galleria Giapponese)?" Il dipinto è firmato da Arnaldo Soldini (Brescia 17 novembre 1862 - Val Trompia in provincia di Brescia 17 novembre 1936), allievo di Luigi Campini. La sua produzione si compone prevalentemente di vedute montane o campestri, quasi tutte tratte dal vero, ritraenti località della provincia di Brescia (Giuseppe Luigi Marini, "Il valore dei dipinti dell'Ottocento e del primo Novecento", XIX edizione 2001-2002, Torino 2001, pp. 718-719). Partecipa alle esposizioni bresciane di "Arte in famiglia" dal 1876 al 1930, alle Biennali di Venezia nel 1887, '97 e '99 e ad alcune mostre organizzate all'estero (cfr. A. M. Comanducci, Dizionario illustrato dei pittori, disegnatori e incisori italiani moderni e contemporanei, Milano 1962 (III ed.), v. IV p. 1826; voce biografica di P. Fasolato in Maria Masau Dan - Giuseppe Pavanello, a cura di, "Arte d'Europa tra due secoli: 1895-1914. Trieste, Venezia e le Biennali", Milano 1995, pp. 331-332). Nelle sue opere in genere la figura umana è assente, fino all'inizio del Novecento i colori predominanti sono i verdi e i grigi ma successivamente tende a schiarire i toni verso l'azzurro comprendendo una porzione più vasta di cielo. A partire dal 1924 ai paesaggi montani si aggiungono vedute del lago d'Iseo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Castello di Agliè

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 212473
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Castello Ducale di Agliè.
FNTD - Data	1927
FNTF - Foglio/Carta	p. 180
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Archivio Duca di Genova/ Tenimento di Agliè
FNTS - Posizione	63
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	s. t.
FNTD - Data	1908
FNTF - Foglio/Carta	fasc. 21
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Archivio Duca di Genova/ Tenimento di Agliè
FNTS - Posizione	62
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marini G. L.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 718-719
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Masau Dan/ G. Pavanello
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	pp. 146-147; 331-332
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Comanducci A. M.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	v. IV p. 1826
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Traversi P.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)