

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00208431

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100208430

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cannoniera Cariddi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione attuale Castello Ducale

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche Piano secondo, stanza 38

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|---|--|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 2824-2825 |
| INVD - Data | 1964 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 5151-5152 |
| INVD - Data | 1927 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | s.n. |
| INVD - Data | 1877 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Torino |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | statale |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Chiablese |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 04/ 1882 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1879 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1882 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito piemontese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 44.4 |
| MISL - Larghezza | 58.5 |
| MISV - Varie | altezza con cornice 59.5/ larghezza con cornice 73.5/ profondità cornice 4 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

due lacerazioni, cadute di colore, craquelures, rattoppi, macchie

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il dipinto, entro cornice in legno intagliato sagomata, raffigura una nave della marina italiana, dotata di tre grandi alberi, ciminiera centrale e bandiera italiana sull'ultimo albero.

DESI - Codifica Iconclass

25 H 23 : 46 CC 21

DESS - Indicazioni sul soggetto

Oggetti: nave. Paesaggi: marina.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

retro, cornice, in basso, a sinistra

ISRI - Trascrizione

2825 su etichetta in plastica rossa

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto presenta analogie tematiche e stilistiche con un altro dipinto conservato nella stanza, utilizzata come deposito, raffigurante anch'esso un'imbarcazione della marina italiana. Nel registro degli oggetti spediti dal Palazzo Chiabrese di Torino al Castello di Agliè compaiono due tele raffiguranti "la R. Corvetta Vittor Pisani" e la "R. Cannoniera Cariddi", forse identificabili con quelle in esame. I soggetti indicano una probabile commissione da parte del Duca di Genova Tommaso Alberto (Torino 6 febbraio 1854 - ivi 15 aprile 1931), figlio di Ferdinando di Savoia ed Elisabetta di Baviera. Il Duca, che fin da ragazzo aveva mostrato una vera vocazione per la marina militare iscrivendosi al Collegio militare di Harrow in Inghilterra, si arruolò ed ottenne un gran numero di promozioni a partire dalla prima nomina a Guardiamarina nel 1871 fino a quella di ammiraglio nel 1894. I nomi delle imbarcazioni citati nell'inventario corrispondono ad alcune di quelle su cui fu imbarcato Tommaso: la Cariddi con il ruolo di Ufficiale in seconda e la Vettor Pisani come Comandante (cfr. Alberto Lumbroso, "I Duchi di Genova dal 1822 ad oggi", Firenze 1934, pp. 101-104). Di quest'ultima, con cui compì una lunga spedizione in Oriente descritta nelle Relazioni pubblicate tra il 1879 e il 1881 nella "Rivista marittima" e nel volume sul "Viaggio della R. Corvetta Vettor Pisani" edito da Barbera, sono documentati vari cimeli e ricordi nelle sale del Castello di Agliè.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Castello di Agliè

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 212605 |
| FTAT - Note | veduta frontale |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Castello di Agliè. |
| FNTD - Data | 1964 |
| FNTF - Foglio/Carta | s. n. p. |
| FNTN - Nome archivio | SBAA TO |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario del Castello Ducale di Agliè. |
| FNTD - Data | 1927 |
| FNTF - Foglio/Carta | p. 218 |
| FNTN - Nome archivio | ASTO/ Archivio Duca di Genova/ Tenimento di Agliè |
| FNTS - Posizione | 63 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Registro degli oggetti spediti da Torino al Castello di Agliè dal 1877 al 1887. |
| FNTD - Data | 1877-1887 |
| FNTF - Foglio/Carta | s. n. p. |
| FNTN - Nome archivio | ASTO/ Archivio Duca di Genova/ Tenimento di Agliè |
| FNTS - Posizione | 64 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Lumbroso A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1934 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 101-104 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------|-------------|
| CMPD - Data | 2004 |
| CM PN - Nome | Traversi P. |

| | |
|--|-------------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Ragusa E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Rocco A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |