## **SCHEDA**

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	0.1	
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00106824	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
EPR - Ente proponente	S27	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Federico Zandomeneghi e Susanne Valadon al caffé Nouvelle Athéne	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Torino	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lombardia	
PRVP - Provincia	MI	
PRVC - Comune	Milano	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1989/ ante	
PRDU - Data uscita	1989	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Piemonte	
PRVP - Provincia	TO	
PRVC - Comune	Torino	

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
PRD - DATA			
PRDI - Data ingresso	1989		
PRDU - Data uscita	1994/09/26		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1880		
DTSF - A	1890		
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	Zandomeneghi Federico		
AUTA - Dati anagrafici	1841/ 1917		
AUTH - Sigla per citazione	00002374		
MT - DATI TECNICI	MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ pastello		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	43.5		
MISL - Larghezza	54.5		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il pastello raffigura Zandomeneghi stesso, di schena e di profilo, seduto a destra, un gomito appoggato ad un tavolino di caffè, mentre si ritorce un baffo, parlando con Susanne Valadon, seduta di faccia, dietro il tavolino. Cornice coeva in stile rococò.		
DESI - Codifica Iconclass	43 B 31: 61 B 2 (ZANDOMENEGHI FEDERICO): 61 BB 2 (VALADON SUSANNE)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Federico Zandomeneghi; Susanne Valadon. Oggetti: tavolino; ventaglio; bicchiere; bottiglia.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di			

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Zandomeneghi Federico
ISRI - Trascrizione	Zandomeneghi
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è importante per motivi iconografici e tematici. Vi compaiono raffigurati, all'interno del caffé Nouvelle Athène di Parigi, lo stesso Zandomeneghi accanto alla famosa modella e pittrice Marie "Suzanne" Valadon, protetta di Toulouse Lautrec, allieva di Degas, madre di Utrillo. La scena di figure al caffé, tipica della pittura impressionista, cara alla poetica urbana e modernista degli "indipendenti", è qui risolta dal moderato intimista Zandomeneghi in un tranquillo e riposante momento di vita borghese (P. Dini, 1986, p. 205).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1994
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI T	UTELA
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1989/06/05
NVCD - Data notificazione	1995/03/09
NVC - PROVVEDIMENTI DI T	UTELA
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1989/06/05
NVCD - Data notificazione	1989/12/06
ALN - MUTAMENTI TITOLAR	RITA'/POSSESSO/DETENZIONE
ALNT - Tipo evento	alienazione
ALND - Data evento	1989
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 105862
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dini P.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 205

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 118, p. 205	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Tiddia A.	
BIBD - Anno di edizione	1991	
BIBN - V., pp., nn.	II, pp. 1073-1074.	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Dal Caffé Michelangelo al Caffé Nouvelle Athène. I Macchiaioli tra Firenze e Parigi	
MSTL - Luogo	Torino	
MSTD - Data	1986	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1993	
CMPN - Nome	Arnaldi di Balme C.	
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001	
RVMN - Nome	Quazza A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2001	
AGGN - Nome	Quazza A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M.F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
ISP - ISPEZIONI		
ISPD - Data	1993	
ISPN - Funzionario responsabile	Di Macco M.	