

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00106836
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
EPR - Ente proponente	S50

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	coppia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Natura morta con libro e specchio
------------------------	-----------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Reano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1986/ ante
PRDU - Data uscita	1988/09/02

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO

<b>PRVC - Comune</b>	Rivoli
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1988/09/02
<b>PRDU - Data uscita</b>	1993/03/04
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1675
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cittadini Pier Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1616/ 1681
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000624
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	ambito lombardo-bergamasco
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	131
<b>MISL - Larghezza</b>	92
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tenda pesante, con passamaneria a frangia, raccolta a sinistra; al centro cassone decorato a rilievi in parte coperto da un pesante tappeto decorato a candelabre e ramages; sopra questo, a destra un cofanetto ornato di lastre sbalzate, un'anfora metallica con una 'mostra' con ago bilanciere, un cuscino coperto di spesso tessuto decorato, un album aperto con pagine di musica. L'anfora si riflette in uno specchio ottagonale dietro la tenda.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41 E 1:41 A 73 4:41 A 77:31 A 51 1: 41 A 42 1:49 MM 32
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Oggetti: anfora; specchi; cuscino; libro; cofanetto; tenda; cassone.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto, insieme alla 'Natura morta con fiori e frutta' corrispondente per misure e stile (OA 01/00167119), fu venduto all'asta di Palazzo Visconti di Brignano, Gera d'Adda, dalle Gallerie Algranti per conto del proprietario Leo De Castro, agli antiquari Damiano di Rivoli nel 1988, con attribuzione ad ambito lombardo-bergamasco. Successivamente è stato attribuito a Pier Francesco Cittadini (comunicazione della Soprint. di Milano).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto

**ACQD - Data acquisizione** 1993

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

**NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

**NVCE - Estremi provvedimento** 1986/10/20

**NVCD - Data notificazione** 1993/07/13

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

**NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

**NVCE - Estremi provvedimento** 1986/10/20

**NVCD - Data notificazione** 1988/12/19

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

**NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

**NVCE - Estremi provvedimento** 1986/10/20

**NVCD - Data notificazione** 1987/05/19

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE**

**ALNT - Tipo evento** alienazione

**ALND - Data evento** 1988

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 105870

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Gallerie Algranti, Palazzo Visconti di Grignano

**BIBD - Anno di edizione** 1988

**BIBN - V., pp., nn.** cat.d'asta

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Morandotti A./ Natale M.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	t. I, pp. 208-211
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Arnaldi di Balme C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Macco M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2001
<b>RVMN - Nome</b>	Quazza A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	Quazza A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Palmiero M.F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	1993
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Di Macco M.