

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00106845

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S17

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione visitazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1978/ ante

PRDU - Data uscita 1989/02/18

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1640

DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Salvi Giovanni Battista detto Sassoferrato
AUTA - Dati anagrafici	1609/ 1685
AUTH - Sigla per citazione	00002077
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	145
MISL - Larghezza	96.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Elisabetta, su una predella che funge da gradino, accoglie Maria, in atto di salire verso di lei; alle spalle di Elisabetta, una giovane con una mano sul petto; dietro Maria, ancora all'aperto, Giuseppe, con in mano un bastone, inquadrato contro un fondo di cielo; sul fondo, a destra, una tenda raccolta.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 62 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Elisabetta; San Giuseppe. Figure: giovane donna.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto costituisce uno dei capolavori del pittore marchigiano, nel momento di massima adesione alla tendenza classicista, che verso la metà del Seicento si esprime soprattutto in Francia. Singolare è l'affinità con l'arte di Philippe de Champaigne, analoga è la nitidezza della visione; la nobiltà degli aspetti che la luce fornisce con effetti non già statuini, come già avveniva presso i classicisti bolognesi, considerati solitamente i maestri del Sassoferrato, bensì di evidenza naturalistica, alla maniera del Gentileschi. L'iconografia tradizionale è rispettata in un impianto di estrema semplicità, secondo un'ispirazione quattrocentesca che spesso ritorna nel Sassoferrato, e come del resto in Philippe de Champaigne; ma l'empito sentimentale è tutto seicentesco e indubbiamente presuppone meditazioni dell'autore di fronte a capolavori del Domenichino in San Luigi dei Francesi a Roma. L'importanza dell'opea sta anche nella rarità dei dipinti a più figure di questo pittore, comunemente noto per le "Madonne" esistenti in più versioni e repliche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1989

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione
generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

NVCE - Estremi
provvedimento 1978/06/21

NVCD - Data notificazione 1978/09/14

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

NVCE - Estremi
provvedimento 1978/06/21

NVCD - Data notificazione 1989/06/19

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 105886

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Fischer Pace U.V. in Il Seicento

BIBD - Anno di edizione 1989

BIBN - V., pp., nn. II, pp. 879-880

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore De Lépinay/ Zampetti P./ Cuppini Sassi S.

BIBD - Anno di edizione 1990

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1993

CMPN - Nome Arnaldi di Balme C.

FUR - Funzionario
responsabile Di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2001

RVMN - Nome	Quazza A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Quazza A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M.F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	1993
ISPN - Funzionario responsabile	Di Macco M.