

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00106880
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	matrimonio mistico di s. Caterina d'Alessandria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	San Raffaele Cimena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	sec. XX/ seconda metà
PRDU - Data uscita	1982/ ante

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Villanova Mondovì

PRC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1983/ ante
PRDU - Data uscita	1985
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1510
DTSF - A	1520
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Francucci Innocenzo detto Innocenzo da Imola
AUTA - Dati anagrafici	1490 ca./ post 1543
AUTH - Sigla per citazione	00000968
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	73.5
MISL - Larghezza	58
MISP - Profondità	2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Fissato con due traverse sul retro, presenta fenditure al centro, ridipinture e sollevamenti della pellicola pittorica in corrispondenza della vergine
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1985
RSTN - Nome operatore	Laboratorio Nicola, Aramengo d'Asti
RSTR - Ente finanziatore	Mantovani Clara
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A sinistra, una tenda accenna a separare il gruppo di figure dal paesaggio che si apre sulla destra. A sinistra, contro la tenda, Giuseppe, alle spalle di Caterina, che porge la mano destra al Bambino, che si sporge verso di lei, sorretto dalla Madonna, la cui

	figura, seduta, si staglia contro il paesaggio. La Madonna tiene con la mano destra il piede del Bambino.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (CATERINA) 34
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Giuseppe; Madonna; Gesù Bambino; Santa Caterina d'Alessandria.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul foglietto strappato sul retro
ISRI - Trascrizione	n. 24 Innocenzo Francesco da Imola (originale) 14
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	su etichetta frammentaria sul fronte
ISRI - Trascrizione	n. francucci
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMP - Posizione	sul retro della tavola
STMD - Descrizione	sigillo in ceralacca raffigurante uno stemma con tre bande oblique parallele, su di uno scuro decorato ai lati con due fregi
NSC - Notizie storico-critiche	Opera dell'attività giovanile dell'artista, ancora poco documentata, che mostra una conoscenza diretta della produzione fiorentina del primo decennio del Cinquecento. Si inserisce nella sua abbondante produzione di opere destinate alla devozione privata, i cui soggetti prevalenti sono le Madonne col Bambino e, appunto, le raffigurazioni dello Sposalizio mistico di santa Caterina, opere in cui spesso appare prevalente la mano della bottega (A. Colombi Ferretti, 1988, pp. 742-743). L'opera proviene dalla collezione Lazzaroni, Roma.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1985
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1984/04/09
NVCD - Data notificazione	1994/06/17
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1984/04/09
NVCD - Data notificazione	1984/05/18

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 146882

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colombi Ferretti A., in Il Cinquecento
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	II, pp. 742-743

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Arnaldi di Balme C.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Quazza A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Quazza A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M.F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

ISP - ISPEZIONI**ISPD - Data**

1882

**ISPN - Funzionario
responsabile**

Galante Garrone G.

ISP - ISPEZIONI**ISPD - Data**

1993

**ISPN - Funzionario
responsabile**

Galante Garrone G.