

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00167117

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S08

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con rovine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Reano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bazzano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ ultimo quarto
-----------------------------	---------------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1987/ ante
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	1987/06/00
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Rivoli

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1987/06/00
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	1993/03/04
---------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
----------------------------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1780
------------------	------

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Martinelli Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	1737/ 1807
AUTH - Sigla per citazione	00001463
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Fancelli Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1764/ 1850
AUTH - Sigla per citazione	00000879
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	227
MISL - Larghezza	157
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Strada in paesaggio collinare, con viandanti in direzioni diverse; alberi sulla sinistra e al centro, battuti da un forte vento. Cascata sulla sinistra, acquedotto romano e edificio doppio, basso, sulla sommità del rilievo a sinistra. A destra della strada, in basso, casale con tettoia. Monti sullo sfondo, cielo tempestoso.
DESI - Codifica Iconclass	25 H 11: 25 H 11 22: 25 I 6: 25 G 11:
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Paesaggi: monti; fiume; cascata. Architetture: casolari; acquedotto; strada. Figure: viandanti.
NSC - Notizie storico-critiche	Il paesaggio fa parte di una serie di quattro, appartenente al genere delle "villerecce" o "boscherecce" bolognesi della fine del Settecento, dipinte da V. Martinelli e P. Fancelli per la sala da gioco di Villa Tamari a Bazzano (BO). Costituiscono un interessante esempio di un particolare tipo di decorazione, la "Stanza-Paese" o "alla boscareccia", ambiente interamente ornato alle pareti con grandi raffigurazioni di paesaggi. Fino al 1987 i dipinti erano in collezione R. Stagni a Bologna.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1993
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. n. 1089/1939, art. 5)**NVCE - Estremi provvedimento** 1988/02/10**NVCD - Data notificazione** 1993/07/13**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. n. 1089/1939, art. 5)**NVCE - Estremi provvedimento** 1988/02/10**NVCD - Data notificazione** 1988/03/14**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE****ALNT - Tipo evento** alienazione**ALND - Data evento** 1987**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE****ALNT - Tipo evento** alienazione**ALND - Data evento** 1993**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 105864**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** Arnaldi di Balme C.**FUR - Funzionario responsabile** Di Macco M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2001**RVMN - Nome** Quazza A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2001**AGGN - Nome** Quazza A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2007**AGGN - Nome** ARTPAST/ Palmiero M.F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

ISP - ISPEZIONI**ISPD - Data**

1993

**ISPN - Funzionario
responsabile**

Di Macco M.