

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00167120

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena di battaglia

SGTT - Titolo disfida di Barletta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Reano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia IM

PRVC - Comune Bordighera

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1945/ ante

PRDU - Data uscita 1945/ post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia CN

PRVC - Comune	Bra
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1976/ ante
PRDU - Data uscita	1987/03/11
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1987/03/11
PRDU - Data uscita	1988/10/06
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1845
DTSF - A	1850
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Marocchetti Carlo
AUTA - Dati anagrafici	1805/ 1867
AUTH - Sigla per citazione	00001455
AAT - Altre attribuzioni	Anonimo scultore italiano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	100
MISP - Profondità	65
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tre cavalli con relativi cavalieri si scontrano frontalmente. Un giovane raffigurato nell'atto di essere disarcionato, privo dell'elmo.
DESI - Codifica Iconclass	45 H 34 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: cavalieri. Animali: cavalli.
NSC - Notizie storico-critiche	In passato attribuito (come gli altri tre gruppi) a Carlo Marocchetti, come comunicato dal precedente proprietario, sig. Osvaldo Coccozza, il gruppo scultoreo risulta vicino alla produzione marocchettiana matura, quando l'artista - dopo la formazione artistica presso François Joseph Bosio - lavora per il Governo francese con rilievi per l'Arc de Triomphe e dal 1848 in Inghilterra al seguito del fuggiasco Luigi Filippo. Al di là dell'attribuzione al Marocchetti, è evidente l'appartenenza dei quattro gruppi al clima di temperato romanticismo, attento al romanzo storico (il soggetto è identificato tradizionalmente con il titolo di Disfida di Barletta) che trova larga diffusione in area piemontese. Sull'oggetto è posto il veto all'esportazione n. 1892.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1988
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1988/08/02
NVCD - Data notificazione	1988/08/29
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1988/08/02
NVCD - Data notificazione	1989/04/06
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	alienazione
ALND - Data evento	1987/09/29
ESP - ESPORTAZIONI	
ESPT - Tipo licenza	veto all'attestato di libera circolazione
ESPU - Ufficio	UE Torino
ESPD - Data emissione	1976/10/08
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 105874
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CM PN - Nome	Arnaldi di Balme C.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Quazza A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Quazza A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M.F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	1993
ISPN - Funzionario responsabile	Di Macco M.
AN - ANNOTAZIONI	