

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00205489

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100205489

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione sulla fronte del banco di mescita

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Danza bacchica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1909

DTSF - A 1911

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Rubino Edoardo
AUTA - Dati anagrafici	1871/ 1954
AUTH - Sigla per citazione	00002053
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Ditta Baratti & Milano
CMMD - Data	1909/ 1911
CMMC - Circostanza	ampliamento del negozio sulla Galleria Subalpina
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	55.5
MISN - Lunghezza	208.8
MISV - Varie	MISL 1 : 28.8 MISL 2 : 150 MISL 3 : 30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il rilievo bronzeo raffigura giovani, donne e uomini, danzanti, fra i quali stanno cesti d'uva e faunetti musicanti. È diviso in tre lastre, una centrale, che occupa tutto lo spazio tra i due montanti di marmo, e due più brevi laterali, tra ciascun montante e l'estremità del bancone.
DESI - Codifica Iconclass	92 L 19 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Nudi femminili: baccanti. Nudi maschili: giovani danzanti. Figure: faunetti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso a destra sul rilievo contrale
ISRA - Autore	Rubino Edoardo
ISRI - Trascrizione	Rubino
NSC - Notizie storico-critiche	Il rilievo, eseguito da Edoardo Rubino, scultore di fama all'epoca, insegnante all'Accademia di Belle Arti a Torino, collega di Casanova, raffigura il tema caro ai simbolisti del "baccanale" ed ebbe molto successo all'epoca, lodato dalla cronaca per l'«effetto pittorico», la «freschezza dell'impressione», la «vivacità del segno». Tuttavia vi si legge bene il segno di un certo gusto "ufficiale" accademico, che a

Torino darà negli stessi anni e nei successivi numerosi esempi di sè, soprattutto in edifici destinati a funzioni pubbliche (D. Pescarmona, in F. Dalmasso, 1989, pp. 88-110). I bronzi furono fusi nella fonderia Betta (G. Auneddu Mossa, in A. Job, M. L. Laureati, c. Ronchetta, 1984, p. 56).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
----------------------------------	------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	1985/02/16
-------------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	1985/04/18
----------------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 46477
-------------------------------------	---------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Auneddu Mossa G., in Job/ Laureati/ Ronchetta
----------------------	---

BIBD - Anno di edizione	1984
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 55-60, 183-185
----------------------------	--------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Dalmasso F.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	1989
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 144-147
----------------------------	-------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Pescarmona D., in Dalmasso F.
----------------------	-------------------------------

BIBD - Anno di edizione	1989
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 88-110 (107)
----------------------------	------------------

BIBI - V., tavv., figg.	p. 93
--------------------------------	-------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
--------------------	------

CMPN - Nome	Arnaldi di Balme C.
--------------------	---------------------

FUR - Funzionario	
--------------------------	--

responsabile	Di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Quazza A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Quazza A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M.F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	1993
ISPN - Funzionario responsabile	Ragusa E.