

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00205484
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura femminile nuda e due putti
------------------------	-----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1909
DTSF - A	1911
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Rubino Edoardo

AUTA - Dati anagrafici	1871/ 1954
AUTH - Sigla per citazione	00002053
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Ditta Baratti & Milano
CMMD - Data	1909/ 1911
CMMC - Circostanza	ampliamento del negozio sulla Galleria Subalpina
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	85
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Depositi di polvere attenuano la luminosità del rilievo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tre figure entro un tondo. A destra figura femminile nuda seduta, forse ai bordi di un corso d'acqua in cui immerge le gambe; incurva elegantemente il corpo verso sinistra, con il braccio alzato a seguire la cornice del tondo, rivolgendosi a due putti, che emergono da un carico di frutti.
DESI - Codifica Iconclass	92 L 3: 92 L 19
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: ninfa; due putti.
NSC - Notizie storico-critiche	Il tondo è opera di Edoardo Rubino, di cui esprime al meglio la scioltezza del disegno e la morbidezza del modellato, in una composizione di ascendenza rinascimentale, che riprende il tema bacchico del rilievo bronzeo del banco di mescita. In parallelo con il tondo di analogo soggetto che occupa la sovrapporta della specchiera nella prima saletta a sinistra (scheda 01/00205485), completa l'apparato decorativo dei locali della Confetteria Baratti & Milano nel lato p. za Castello (vedi schede OA 01/00106816, 01/00205483, 01/00205486, 01/00205487, 01/00205488, 01/00205489, 01/00205490, 01/00205491, ecc.), commissionato nel 1909 dai proprietari a Giulio Casanova (G. Auneddu Mossa, 1985, p. 56; D. Pescarmona, 1989, p. 107). La Confetteria fu reinaugurata nel febbraio del 1911, l'anno della grande Esposizione Universale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1985/02/16

NVCD - Data notificazione	1985/04/18
---------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 46464
------------------------------	---------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Auneddu Mossa G., in Job/ Laureati/ Ronchetta
---------------	---

BIBD - Anno di edizione	1984
-------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 56
---------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	Pescarmona D., in Dalmaso F.
---------------	------------------------------

BIBD - Anno di edizione	1989
-------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 107
---------------------	--------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
--------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
-------------	------

CMPN - Nome	Arnaldi di Balme C.
-------------	---------------------

FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
--------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2001
-------------	------

RVMN - Nome	Quazza A.
-------------	-----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2001
-------------	------

AGGN - Nome	Quazza A.
-------------	-----------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M.F.
-------------	------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data	1993
ISPN - Funzionario responsabile	Ragusa E.