

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00205499

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tavolino

OGTT - Tipologia a doppio ripiano

OGTV - Identificazione serie

OGTN - Denominazione /dedicazione Confetteria Baratti & Milano

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 16

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1909

DTSF - A 1911

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Casanova Giulio
AUTA - Dati anagrafici	1875/ 1961
AUTH - Sigla per citazione	00000524
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Ditta Baratti & Milano
CMMD - Data	1909/ 1911
CMMC - Circostanza	ampliamento del negozio sulla Galleria Subalpina
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ verniciatura
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	81.1
MISD - Diametro	59
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piano rotondo aggettante con fascia liscia: poggia su tre gambe a sezione quadrata, smussate sugli angoli esterni, che si restringono nella parte inferiore e terminano con piede allargato su tre lati. A circa metà dell'altezza è un piano di forma circa triangolare, coi lati sagomati a due anse.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La serie dei 16 tavoli fa parte dell'arredo originale dei locali disegnati per Baratti e Milano da Giulio Casanova (1875-1961) tra il 1909 e il 1911 e inaugurato nel 1911(vedi relazione storico-artistica e schede OA 01/00106816, 01/00205483 - 01/00205508). Presentano un disegno molto semplificato, che tuttavia suggerisce, nel taglio del piano intermedio, un'intenzione di eleganza e di cura. Alcuni sono stati riverniciati, ad alcuni il piano di legno è stato sostituito con marmo variegato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1985/02/16
NVCD - Data notificazione	1985/04/18

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 46488

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Auneddu Mossa G., in Job/ Laureati/ Ronchetta

BIBD - Anno di edizione 1984

BIBN - V., pp., nn. pp. 55-58

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1993

CMPN - Nome Arnaldi di Balme C.

FUR - Funzionario responsabile Di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2001

RVMN - Nome Quazza A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2001

AGGN - Nome Quazza A.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2007

AGGN - Nome ARTPAST/ Palmiero M.F.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data 1993

ISPN - Funzionario responsabile Ragusa E.