

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00211708
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
EPR - Ente proponente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	composizione astratta
SGTT - Titolo	Composition

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1923
DTSF - A	1923
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma

AUTN - Nome scelto	Mondrian Piet
AUTA - Dati anagrafici	1872/ 1944
AUTH - Sigla per citazione	00004456
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	54
MISL - Larghezza	53.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Composizione di zone geometriche rettangolari dipinte con colori primari, linee rette e zone bianche.
DESI - Codifica Iconclass	51 AA 6
DESS - Indicazioni sul soggetto	Composizione astratta.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	P M 23
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto proviene dalla collezione Jucker di Milano (dove era stato vincolato insieme ad altre 41 opere di arte contemporanea: cfr. DM del 21.11.1974) ed è passato dalla proprietà di Andrea Callisto Flavio Pontello di Firenze e da quella di Everardo Trazzi di Poggio Rusco (MN). E' stato esposto nel 1964-1965 a Basilea, nel 1968 a Berlino, nel 1969 a Parigi, nel 1971 a New York, e nel 1972 a Berna. E' pubblicato al n. 349 dell'opera completa di Mondrian (M.G.Ottolenghi (a cura di), L'opera completa di Piet Mondrian (Classici dell'Arte 77), Milano 1974) e nel catalogo ragionato del pittore curato da J.M. Joosten e R.P.Welsh (Piet Mondrian - Catalogue Raisonné, Toronto 1998, vol. II, p. 309, scheda B. 150). Firmata e datata in basso al centro (PM 23), l'opera è tipica di questa fase di neo-plasticismo dell'artista fondata sull'adozione delle linee rette e dei colori primari, alternati a zone bianche.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

NVCE - Estremi provvedimento	1980/01/24
NVCD - Data notificazione	2002/07/23
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 310302
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ottolenghi M.G.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	n. 349
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Joosten J.M./Welsh R.P.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 309, n. B. 150
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Piet Mondrian
MSTL - Luogo	Basilea
MSTD - Data	1964-1965
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Piet Mondrian
MSTL - Luogo	Berlino
MSTD - Data	1968
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mondrian
MSTL - Luogo	Parigi
MSTD - Data	1969
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mondrian
MSTL - Luogo	New York
MSTD - Data	1971
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mondrian
MSTL - Luogo	Berna
MSTD - Data	1972
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Saroni G.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Saroni G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)